Nº63 • R$ 7,90
Portugal / Continente - 2,25 €
www.turmadamonica.com.br

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2020

PUF! PUF! PUF!
SELÁ QUE JÁ POSSO PALAR?

UFA! ACHO QUE JÁ DEU!

CALAMBA!
COLI TANTO QUE DEVO TER ENTLADO DILETO...

...NA MATA MISTELIOSA!

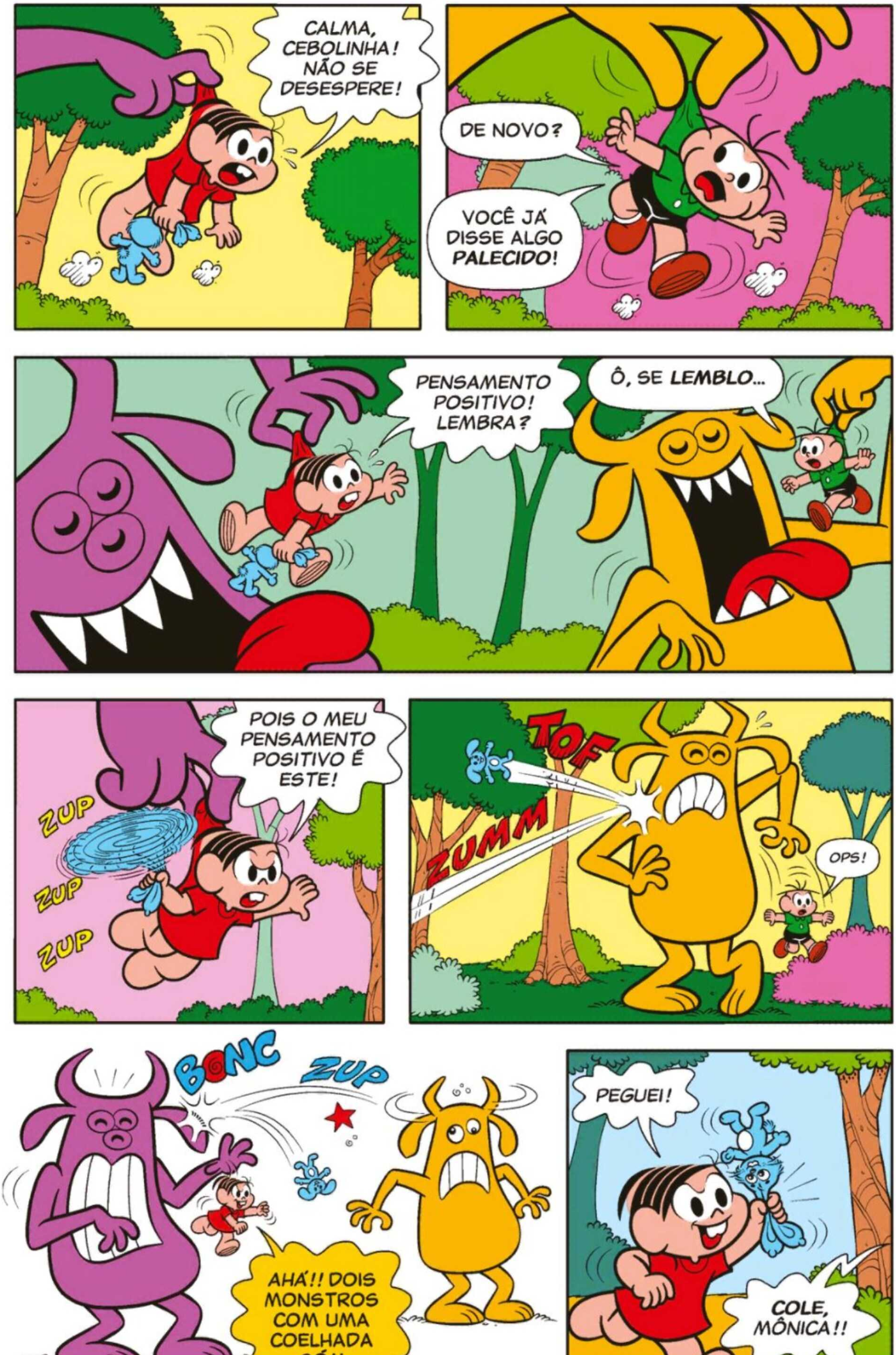
ENQUANTO ISSO...
SE ELE ENTROU NA MATA ACHANDO QUE EU IA FICAR COM MEDO E DESISTIR...
...ACERTOU EM CHEIO!
MAS VOU FICAR AQUI ATÉ ELE SAIR!
BOM... O QUE **IMPOLTA** É QUE CONSEGUI DESPISTAR A DENTUÇA!
E **TOMALA** QUE A MATA NÃO SEJA TÃO **MISTELIOSA**!
VOU VOLTAR POR ONDE VIM!
ENGLAÇADO...
...TENHO A **IMPLESSÃO** DE QUE JÁ VI ESSA **LAIZ**!
E ESSA TAMBÉM!
?
!
SELÁ QUE EU ME **PELDI?**

CALMA, CEBOLINHA! CALMA!
ANTES DE SAIR DESESPELADO GLITANDO, PENSE!
ANALISE A SITUAÇÃO COM CLALEZA!
SOCOLOO!!
ALGUÉM ME AJUDE!!
TÔ PELDIDO!!
ME TILEM DAQUI!!
...
PUXA, TÔ FICANDO PREOCUPADA!
SERÁ QUE NUNCA MAIS VOU VER O SANSÃO?
SEM FALAR NA PESTE DO CEBOLINHA!
QUER SABER?
VOU BUSCAR O DANADO PESSOALMENTE!
ESTE LUGAR COMEÇA A FICAR ASSUSTADOR!
TOMALA QUE NÃO ENCONTLE NADA PELIGOSO PELA FLENTE!
!
!

MÔNICA!! QUE ALEGLIA VER VOCÊ!
ESTAVA MESMO PLOCULANDO VOCÊ PLA DEVOLVER ISTO!
ORA, SEU ENGRA-ÇADINHO!
PASSA JÁ O MEU SANSÃO!
CLALO!
ESPELO QUE VOCÊ TENHA DECOLADO O CAMINHO DE VOLTA!
ESTOU ANDANDO EM CÍLCULOS FAZ UM TEMPÃO!
HÃ?!
CLARO! É SÓ A GENTE USAR O MEU SENSO DE DIREÇÃO E...
JÁ PASSAMOS POR ESSA ÁLVOLE, ESSE TLONCO, AQUELA COLUJA...
?
SOCOLO!!
ALGUÉM AJUDE!!
TÔ PELDIDO!!
EU TAMBÉM!!

CREEC
CALMA, MÔNICA! NÃO SE DESESPELE! É SÓ UMA AVE!
BOA, CEBOLINHA!
OTIMISMO!
PENSAMENTO POSITIVO!
AFINAL, O QUE PODE SER UM SIMPLES...
GRAURRR!
CUIDADO, MÔNICA!! UM MONSTLO!!
AAAAIII!! ELE É HORRÍVEL!

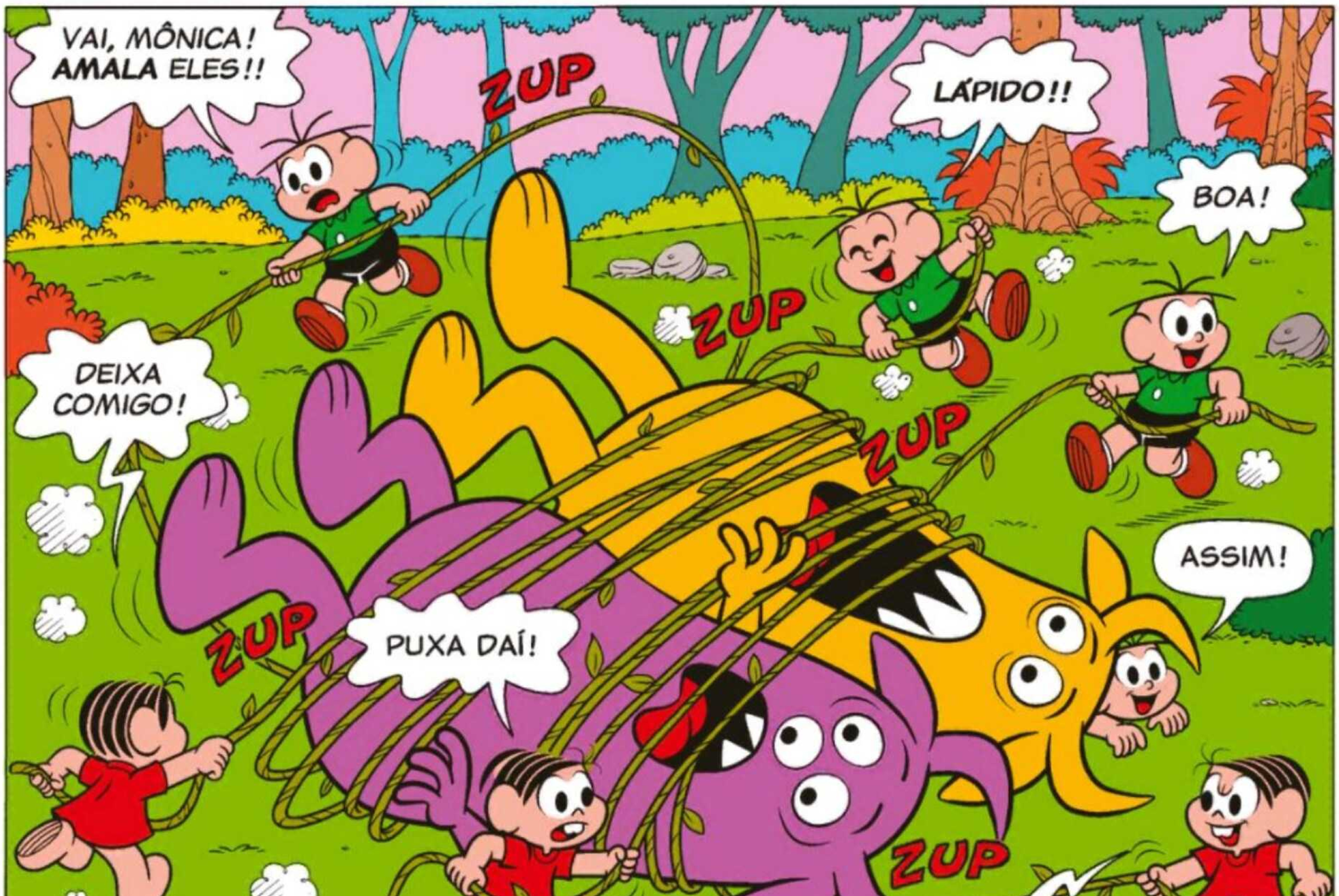
COLE, MÔNICA!!
COLE!!
HÃ?!
SOCOLOOO!! ELE ME PEGOU!
EI!! DEVOLVE O MEU AMIGO!
GRRR!
EI!!
O QUE É...
SOCORRO!!
ME PEGARAM TAMBÉM!!
ELE ESTÁ ME LEVANDO **EMBOLA**!!
SOCOLO!!


CALMA, CEBOLINHA! NÃO SE DESESPERE!
DE NOVO?
VOCÊ JÁ DISSE ALGO PALECIDO!
PENSAMENTO POSITIVO! LEMBRA?
Ô, SE LEMBLO...
POIS O MEU PENSAMENTO POSITIVO É ESTE!
ZUP
ZUP
ZUP
TOF
ZUMM
OPS!
BONC
ZUP
AHÁ!! DOIS MONSTROS COM UMA COELHADA SÓ!!
PEGUEI!
COLE, MÔNICA!!

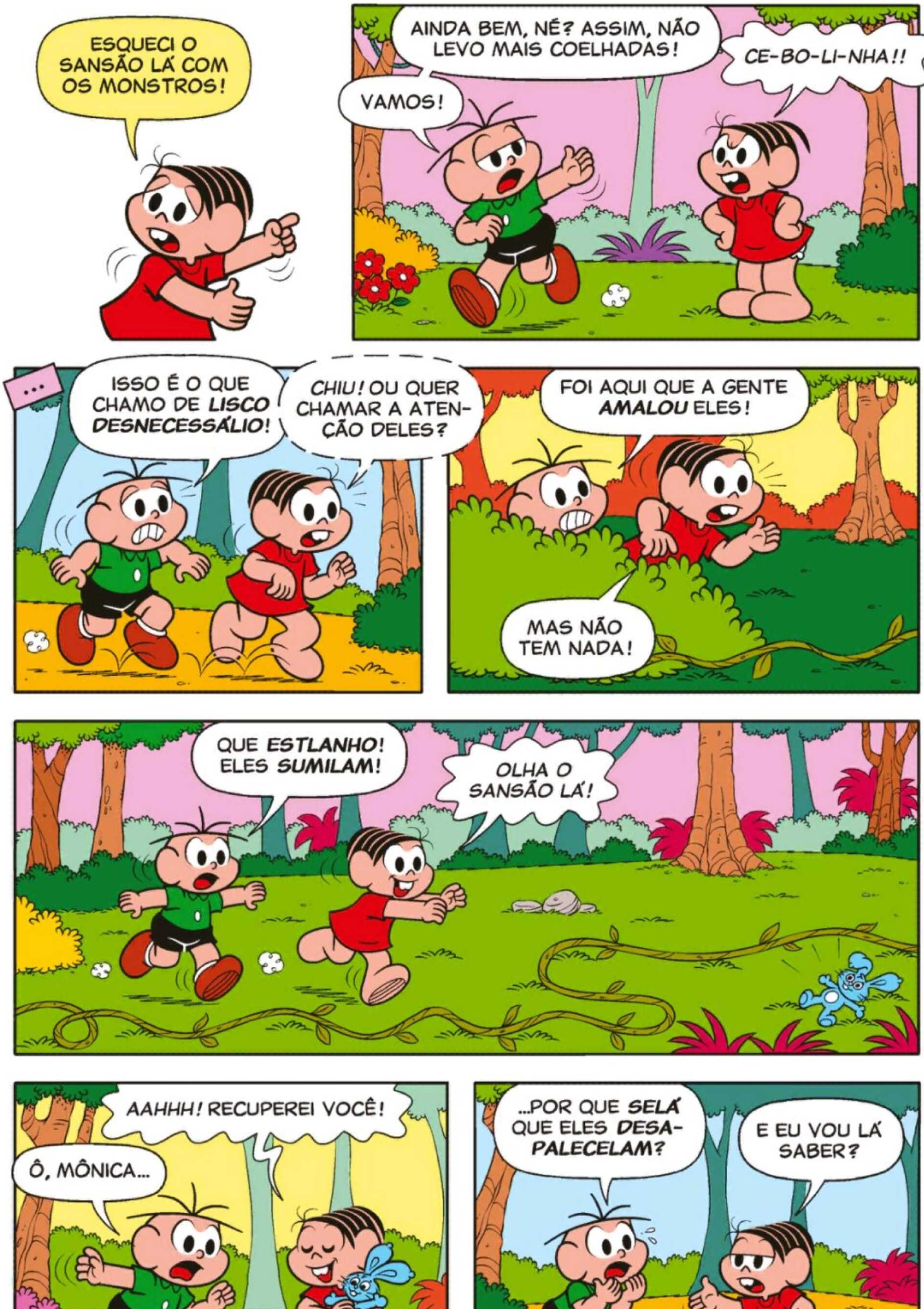
GRRR!
GRRR!
ESTÃO VINDO ATLÁS DA GENTE!
E BEM BLAVOS!
TEMOS QUE PENSAR RÁPIDO!
EI, TIVE UMA IDEIA!
TÁ VENDO AQUELE CIPÓ?
TÔ!
E...
AGOLA, MÔNICA!!
ESTICA!!
ISSO!! BEM FOLTE!
TOÌNG

DEU CERTO, CEBOLA!!
!
!
CUIDADO!!
TUMP
TUMP

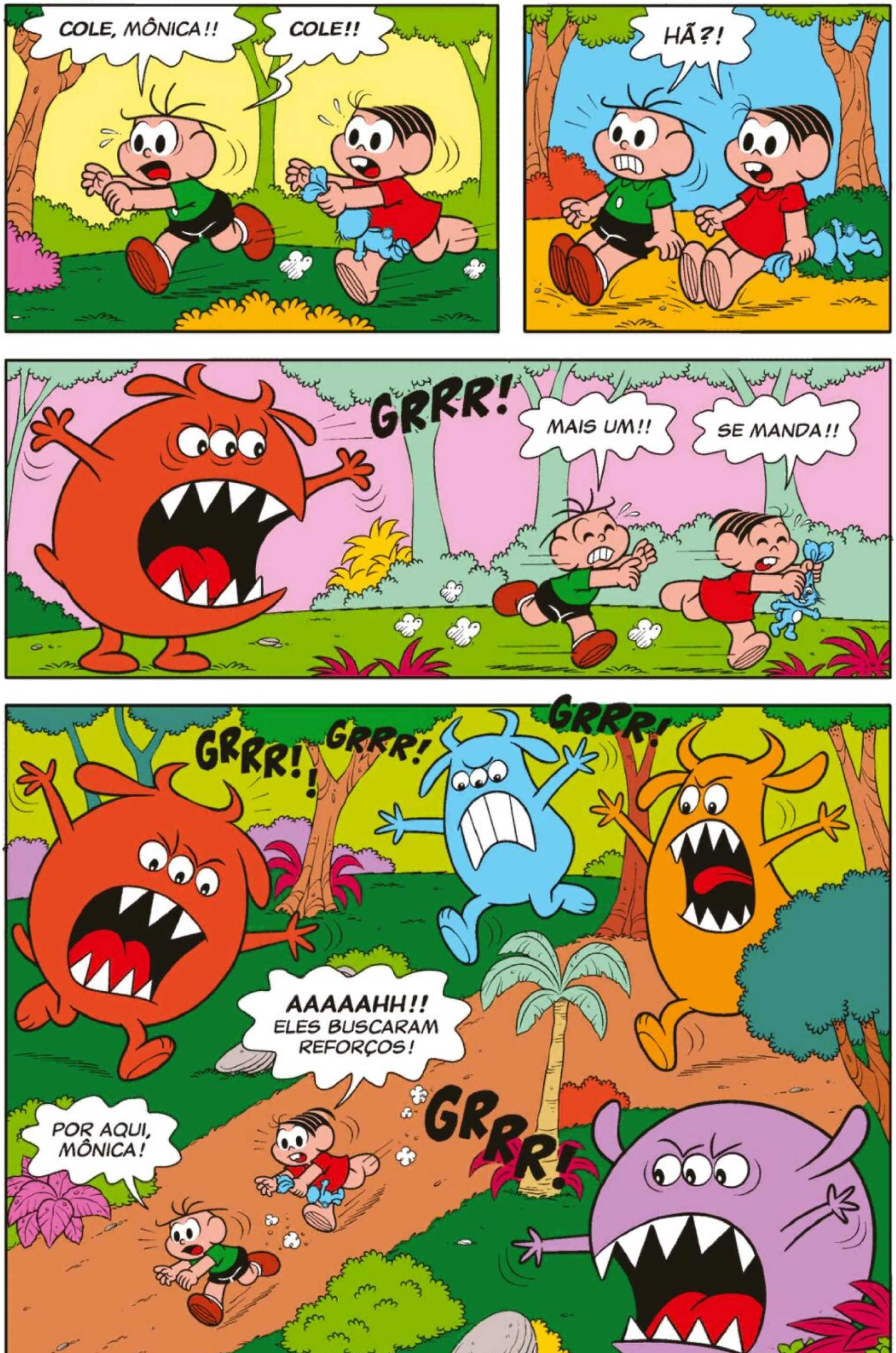
CATAPLOF


VAI, MÔNICA! **AMALA** ELES!!
ZUP
LÁPIDO!!
BOA!
ZUP
DEIXA COMIGO!
ZUP
ASSIM!
ZUP
PUXA DAÍ!
ZUP
SÓ MAIS UM POUCO E...

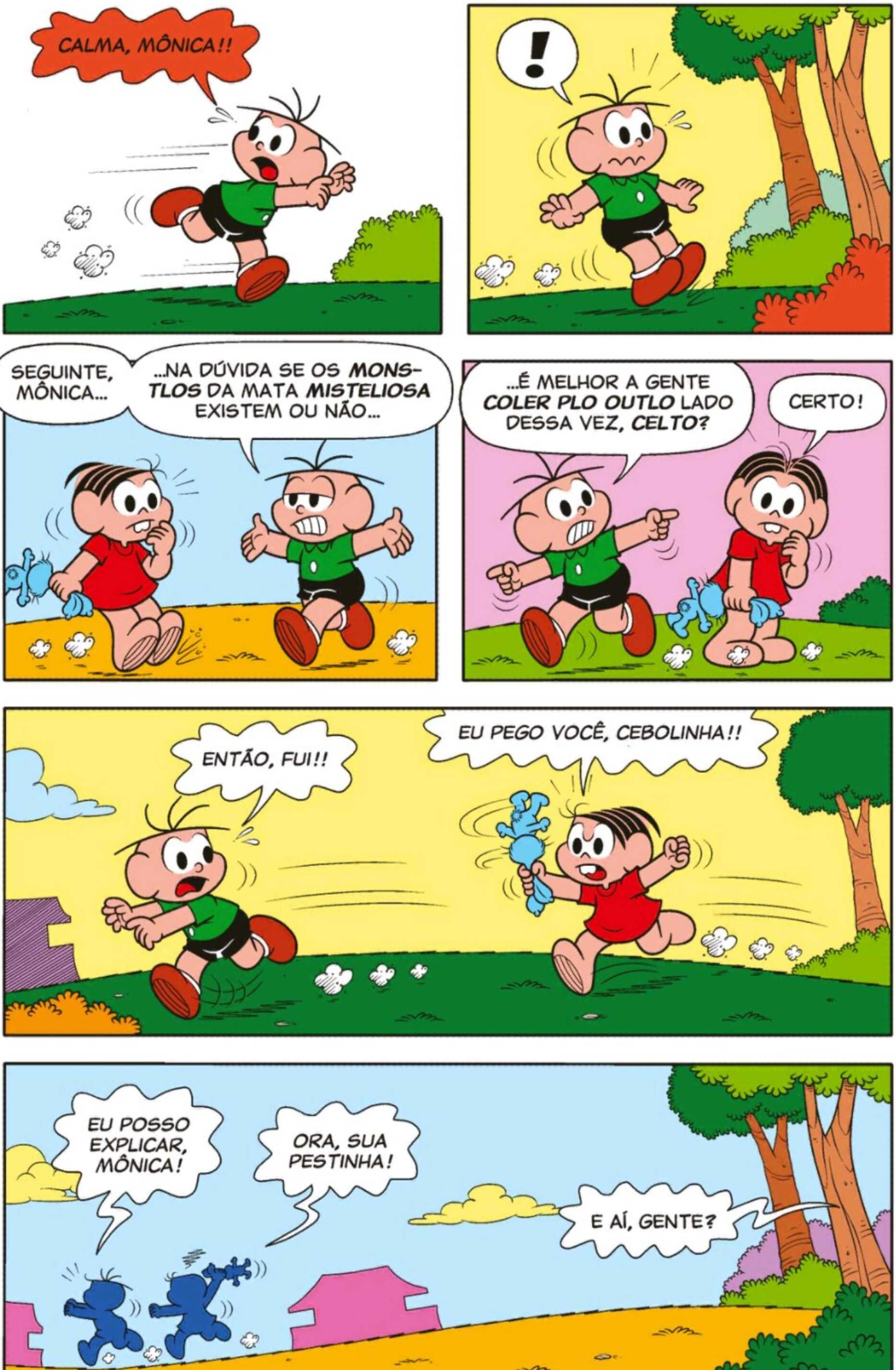
PRONTO!
IMOBILIZADOS!
VAMOS DAR O FOLA!
RAPIDINHO!
COLE, MÔNICA!! NÃO PALA!!
TÔ CORRENDO!
PUF! PUF! SELÁ QUE JÁ DEU?
ACHO QUE SIM! PUF! PUF!
IH!! SÓ QUE LEMBREI DE UMA COISA!

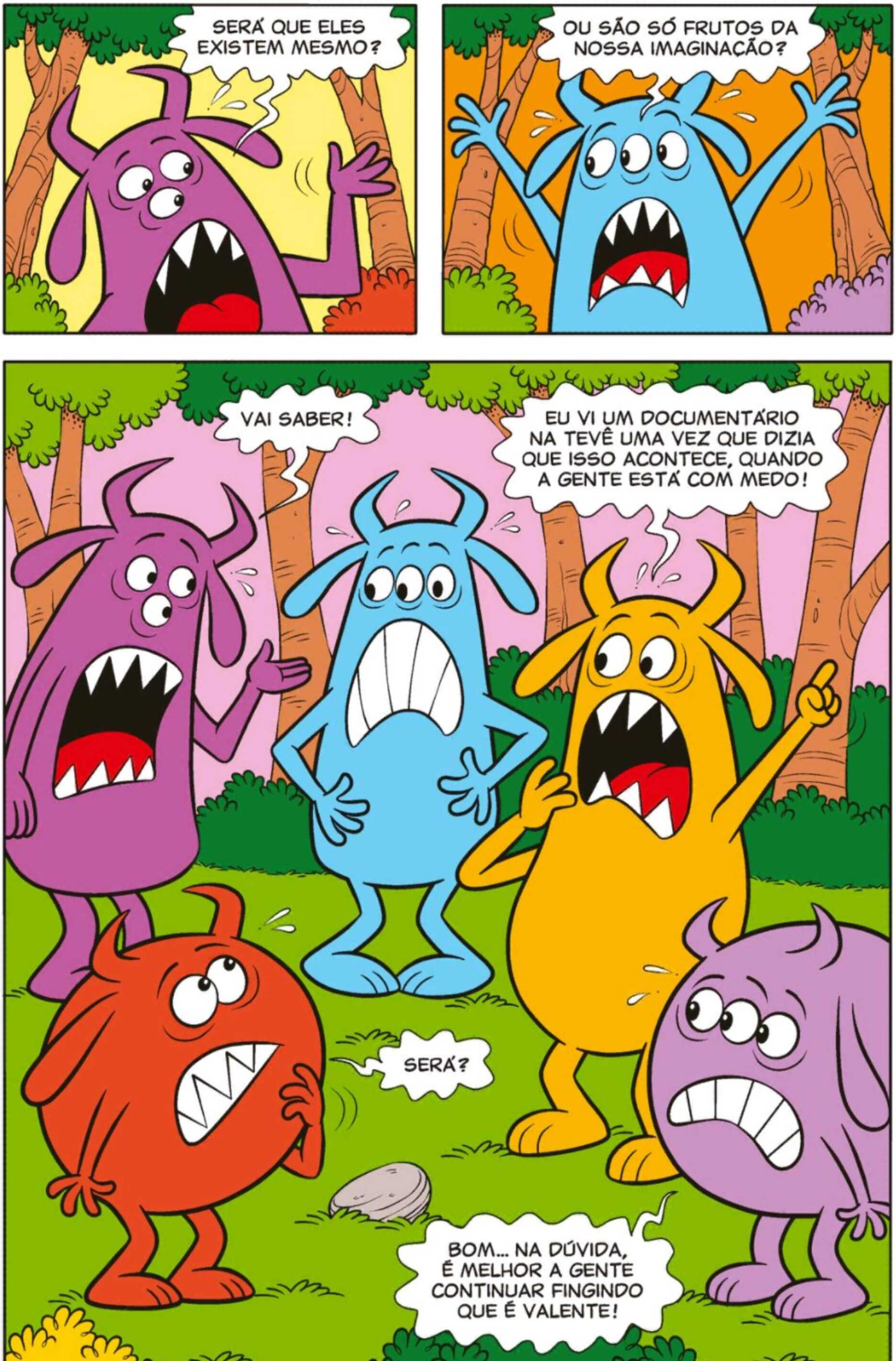

ESQUECI O SANSÃO LÁ COM OS MONSTROS!
AINDA BEM, NÉ? ASSIM, NÃO LEVO MAIS COELHADAS!
VAMOS!
CE-BO-LI-NHA!!
...
ISSO É O QUE CHAMO DE LISCO DESNECESSÁLIO!
CHIU! OU QUER CHAMAR A ATEN-ÇÃO DELES?
FOI AQUI QUE A GENTE AMALOU ELES!
MAS NÃO TEM NADA!
QUE ESTLANHO! ELES SUMILAM!
OLHA O SANSÃO LÁ!
AAHHH! RECUPEREI VOCÊ!
Ô, MÔNICA...
...POR QUE SELÁ QUE ELES DESA-PALECELAM?
E EU VOU LÁ SABER?

HUM... **PELAÍ,** MÔNICA!
EU ESTOU PENSANDO NUMA COISA!
E SE, NA **VELDADE,** ESSES **MONSTLOS** NÃO EXISTEM?
VOCÊ ESTÁ DOIDO, CEBOLINHA?
NÓS VIMOS ELES!
É **VELDADE!**
UMA VEZ, EU VI NUM **DOCUMENTÁLIO** QUE...
...ISSO ACONTECE QUANDO A GENTE ESTÁ COM MEDO!
ELE TOMA CONTA DA NOSSA CABEÇA E A GENTE ACABA IMAGINANDO COISAS!
COMO ESSE **MONSTLO** DE **TLÊS** OLHOS, AÍ **ATLÁS** DE VOCÊ!
ATRÁS DE MIM?!
OUTLO MONSTLO!!
AI!!
GRRR!


COLE, MÔNICA!!
COLE!!
HÃ?!
GRRR!
MAIS UM!!
SE MANDA!!
GRRR!!
GRRR!
GRRR!
AAAAAHH!! ELES BUSCARAM REFORÇOS!
POR AQUI, MÔNICA!
GRRR!

OLHA A **FLENTE**!!
CORRE, CEBOLINHA!!
MANHÊÊÊÊ!!
PUF! PUF! **SELÁ** QUE DEU?
ESPERO QUE SIM! PUF! PUF!
BOM... PELO MENOS A GENTE SAIU DA MATA **MISTELIOSA**!
É!
E ESPERO NUNCA MAIS VOLTAR!
VAMOS!
É **PLA** JÁ!
HÃ?!
QUE NÓS SÃO ESTES NAS ORELHAS DO SANSÃO?
IXI!


CALMA, MÔNICA!!
!
SEGUINTE, MÔNICA...
...NA DÚVIDA SE OS **MONSTLOS** DA MATA **MISTELIOSA** EXISTEM OU NÃO...
...É MELHOR A GENTE **COLER PLO OUTLO** LADO DESSA VEZ, **CELTO?**
CERTO!
ENTÃO, FUI!!
EU PEGO VOCÊ, CEBOLINHA!!
EU POSSO EXPLICAR, MÔNICA!
ORA, SUA PESTINHA!
E AÍ, GENTE?


SERÁ QUE ELES EXISTEM MESMO?
OU SÃO SÓ FRUTOS DA NOSSA IMAGINAÇÃO?
VAI SABER!
EU VI UM DOCUMENTÁRIO NA TEVÊ UMA VEZ QUE DIZIA QUE ISSO ACONTECE, QUANDO A GENTE ESTÁ COM MEDO!
SERÁ?
BOM... NA DÚVIDA, É MELHOR A GENTE CONTINUAR FINGINDO QUE É VALENTE!
FIM

TURMA DA MÔNICA em VAMOS BRINCAR?

ELES SÃO TÃO FOFOS!
IUUUPIII!!
OI!
POSSO DAR COMIDA PRA ELE?
SIM!
ELE GOSTA DE ALFACE, XAVECO!
HÃ?!
PLIM
TUDO BEM! DAQUI A POUCO, ELE VOLTA!
E AGORA? DE QUEM É A VEZ?
MINHA!

VAMOS BLINCAR DE PILATAS!
PILATES?
NÃO! PILATAS!
DESÇA JÁ DAÍ, MALUJO!
TERRA À VISTA, CAPITÃO!
AHÁ! COM MIL CENTOPEIAS MANCAS, O TESOULO!
PERMISSÃO PARA ABRIR, SENHOR?

UIA! UM MONTE DE SANSÃO!
FAZ SENTIDO!
MINHA VEZ!
VOLTEI!
PLIM
AH, PERDI A AVENTURA DE PIRATA!
TUDO BEM, XAVECO!
VOCÊ VAI GOSTAR DA PRÓXIMA!
CONTO DE FADAS!
IUUUPIII! ADORO TAPETE VOADOR!
É MÁGICO, NÉ?
VOCÊ É O ALI BABÁ?
SIM! NÃO VIU O BABADOR?
ALI BABÁ

CADÊ A MAGALI?
ALI! DETONANDO A CASINHA DE DOCES!
AH! AGORA ENTENDI POR QUE ELA QUIS CO...
EITA!
DAQUI A POUCO, ELE VOLTA!
PUF
MINHA VEZ!
MANDA, CASCÃO!
AVENTURA ESPACIAL!
CLALO! SÓ PODIA!

PLIM
EI, VOLTEI!
BEM NA HORA!
UOOOM!
UOOOUM!
GENTE! MINHA VEZ!
O QUE VAI SER, MILENA?
XAVECO?
PUF
BOM... VAMOS BRINCAR DE *MISTÉRIO!*
TEM CERTEZA? É ASSUSTADOR!
ESPERO QUE SÓ TENHA RAIOS E NÃO CHUVA!
CABRUM

CHEGAMOS À CASA MISTERIOSA DO MORRO DO ARREPIO!
FIQUEM JUNTOS!
EU OUVI ALGO!
FOI O MEU ESTÔMAGO!
NÃO! FOI OUTRO TIPO DE BARULHO!
O CASCÃO SOLTOU UM *PUM*! EU OUVI!
COMO VOCÊ OUVIU?
MENINOS! QUEREM ACORDAR O FANTASMA?

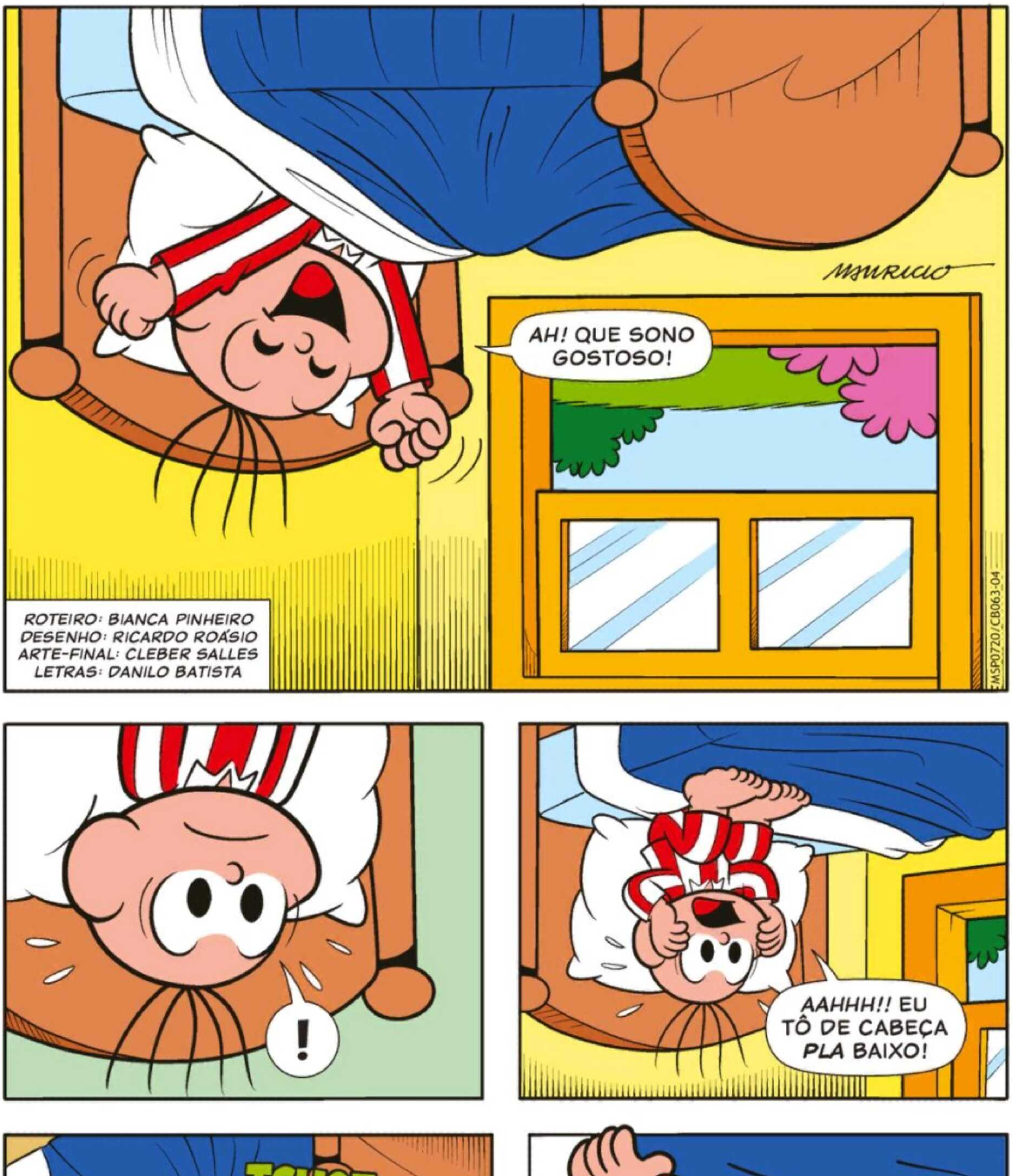
BUUUUU!!
AHHHHHHHH!!
CALMA! SOU EU! O XAVECO!
AHHH! VOCÊ VOLTOU!
MISTÉRIO RESOLVIDO!
EHHHH!!
AÍ, GALERA! ADOREI!
MUITO LEGAL ESSA IDEIA, MÔ!
PENA QUE EU CAÍ DIVERSAS VEZES!
ACONTECE, XAVECO! MAS FOI BEM *DIVELTIDO*!
VAMOS FAZER MAIS VEZES?
CLARO! É SÓ MARCAR, TURMA!

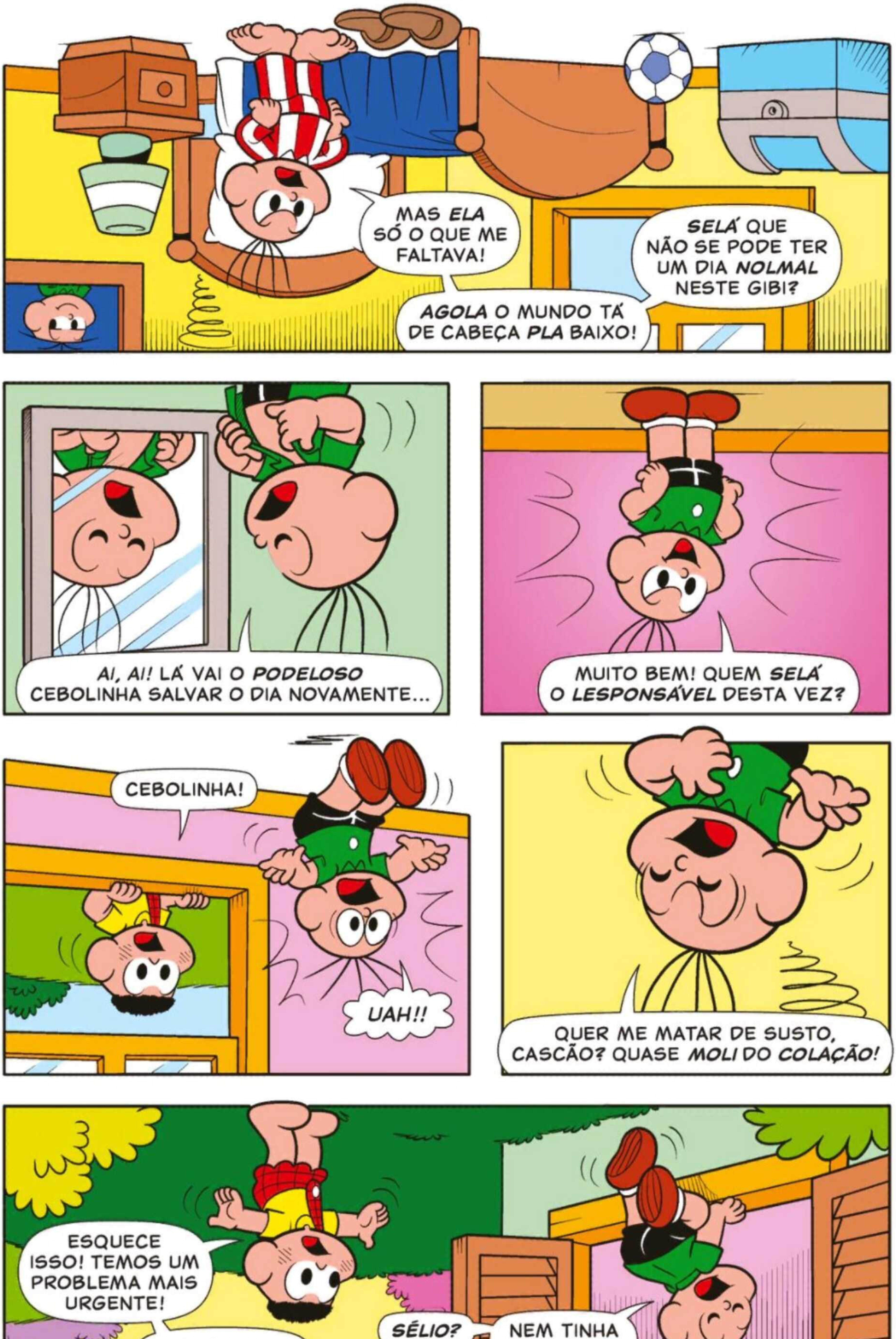
ENTÃO, VAMOS NOS REUNIR AMANHÃ NA MESMA HORA...
...CADA UM NA SUA CASA...
...E, MESMO ASSIM, TODOS...
...JUNTOS!!
FIM

PITECO em PAGANDO A CONTA

GOSTARAM?
SIM! MUITO BOM!
PERFEITO! QUANTO CUSTA?
BEM... COMO AINDA NÃO INVENTARAM O DINHEIRO...
...VOCÊS PODEM QUEBRAR ALGUMAS PEDRAS PRA EU FAZER A MINHA CASA!
!
ACHEI CARO ESTE LUGAR!
BOTA CARO NISSO!
POF
FIM

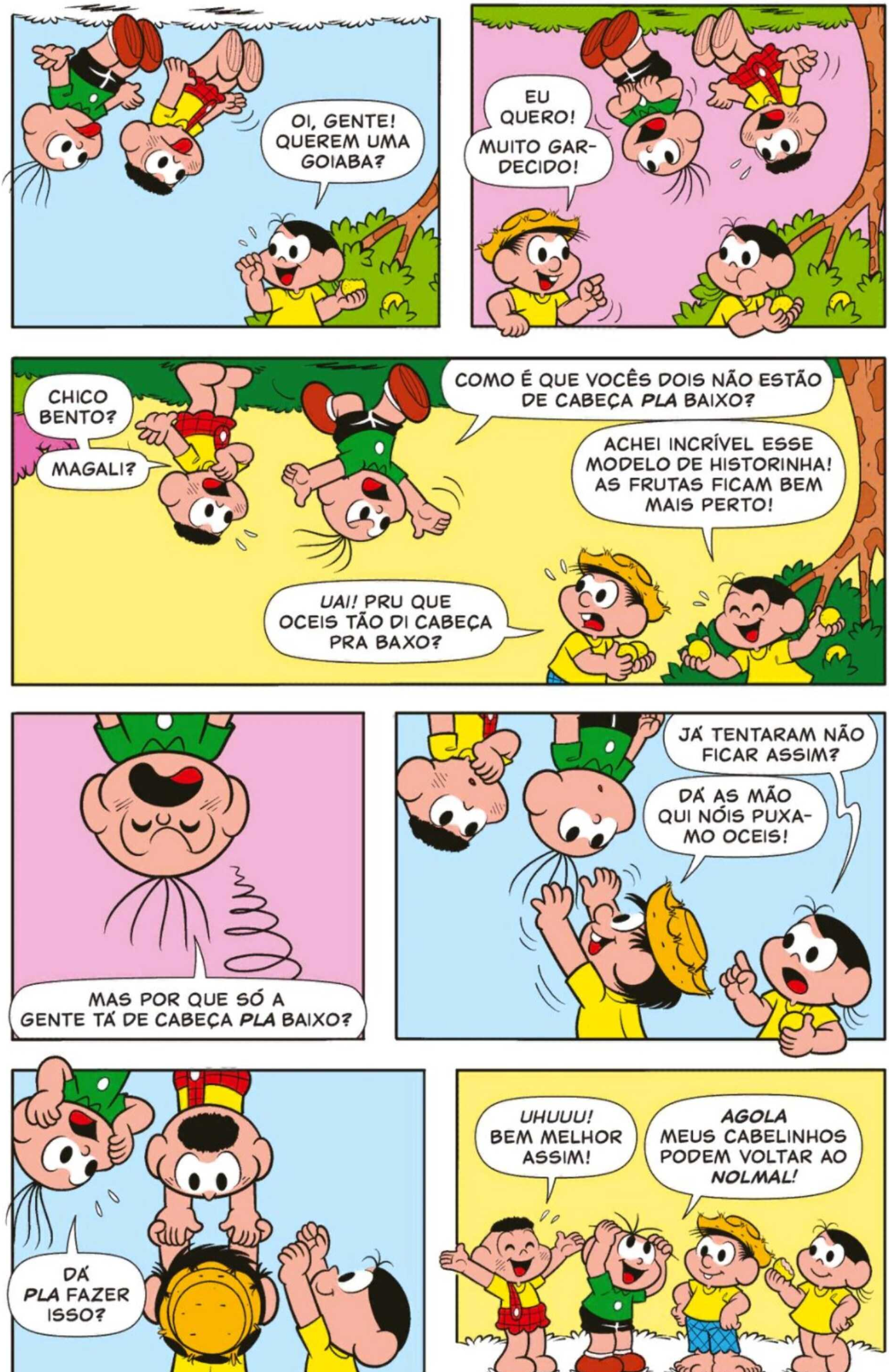
Cebolinha em DE CABEÇA PRA BAIXO




MAS ELA SÓ O QUE ME FALTAVA!
AGOLA O MUNDO TÁ DE CABEÇA PLA BAIXO!
SELÁ QUE NÃO SE PODE TER UM DIA NOLMAL NESTE GIBI?
AI, AI! LÁ VAI O PODELOSO CEBOLINHA SALVAR O DIA NOVAMENTE...
MUITO BEM! QUEM SELÁ O LESPONSÁVEL DESTA VEZ?
CEBOLINHA!
UAH!!
QUER ME MATAR DE SUSTO, CASCÃO? QUASE MOLI DO COLAÇÃO!
ESQUECE ISSO! TEMOS UM PROBLEMA MAIS URGENTE!
ESTÁ TUDO DE CABEÇA PRA BAIXO!
SÉLIO?
NEM TINHA PELCEBIDO!
O QUE VOCÊ ACHA QUE ESTÁ ACONTECENDO?

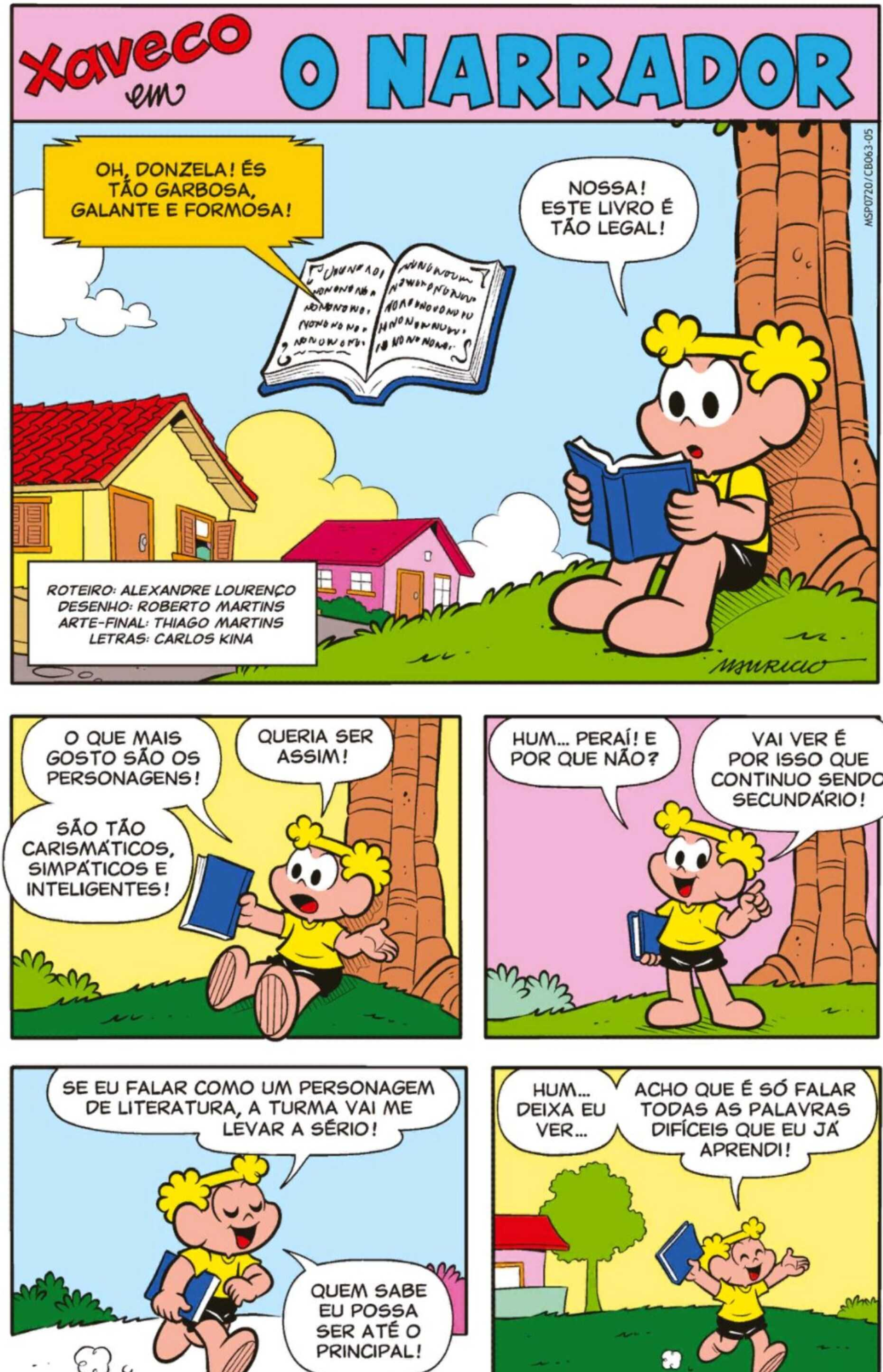
TENHO UMA BOA *TEOLIA*, JÁ... ACHO QUE SEI QUEM FEZ ISSO!
QUEM?
ELEMENTAR, MEU *CALO* CASCA! É *CLALO* QUE FOI O LOUCO!
O LOUCO?
TÁ MALUCO, CARECA? O LOUCO SÓ APARECE NAS SUAS HISTORINHAS!
MAS ESTA É MINHA *HISTOLINHA*!
NÃO É, NÃO!
CASCÃO em DE CABEÇA PRA BAIXO
MAS O QUE É ISSO? *VILOU* BAGUNÇA?
ISSO AQUI COSTUMAVA SER UM GIBI DE *LESPEITO*!
EI! OLHA COMO FALA DA MINHA HISTORINHA!
CASCÃO! *PLESTA* ATENÇÃO! ALGO *SÉLIO* ACONTECEU AQUI!
E NÓS, COMO *HELÓIS* DESTE GIBI, *PLECISAMOS DESCOBLIR*!
E AÍ, GALERA?
TUDO EM CIMA?

QUE ISSO, XAVECO? TÁ SE ACHANDO, *AGOLA?*
COMO É QUE VOCÊ CONSEGUE VOAR?
NÃO SEI! MAS NÃO É INCRÍVEL?
ACORDEI HOJE, ESTAVA TUDO DE CABEÇA PRA BAIXO, E EU DESCOBRI QUE PODIA VOAR!
ISSO SIGNIFICA QUE FUI PROMOVIDO À PROTAGONISTA?
NÃO!
ACHO QUE SIGNIFICA! ALGUM DE VOCÊS DOIS CONSEGUE VOAR, POR ACASO?
NÃO!
Xaveco em DE CABEÇA PRA BAIXO
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ, HÁ! EU NÃO DISSE? O GIBI É MEU! É MEU!
VUSH
SÓ ME FALTAVA ESSA! *PELSONAGEM SECUNDÁLIO* SE ACHANDO O TAL!
O PODER SUBIU À CABEÇA!
COMO VAMOS DESVENDAR QUALQUER COISA NESTA BAGUNÇA?
CHOMP! CHOMP!
EU SOU O PROTAGONISTA!
SAI DAQUI, *CLIATULA*! SE NÃO VAI AJUDAR, ENTÃO NÃO *ATLAPALHA*!

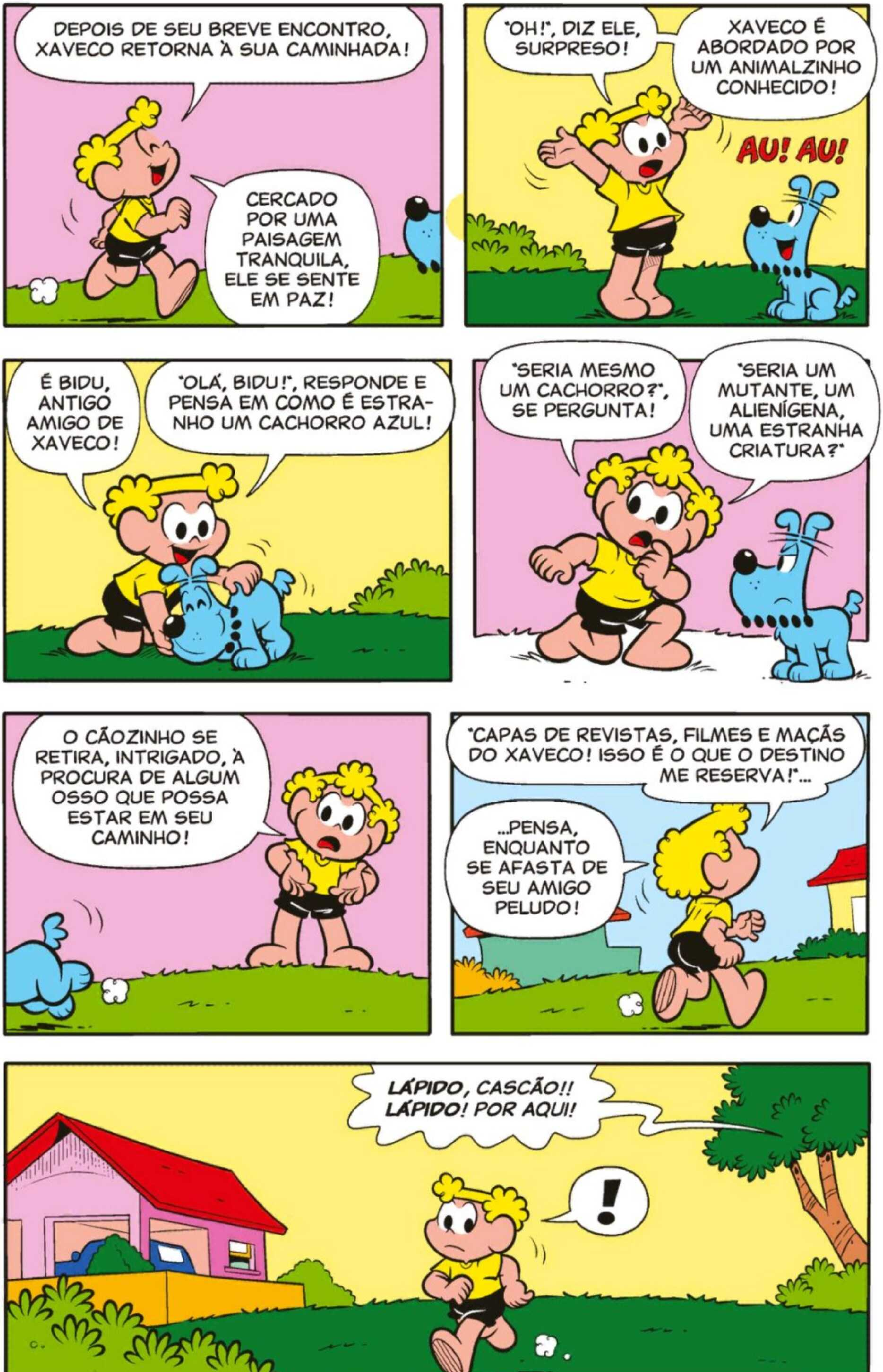

OI, GENTE! QUEREM UMA GOIABA?
EU QUERO!
MUITO GAR-DECIDO!
CHICO BENTO?
MAGALI?
COMO É QUE VOCÊS DOIS NÃO ESTÃO DE CABEÇA PLA BAIXO?
ACHEI INCRÍVEL ESSE MODELO DE HISTORINHA! AS FRUTAS FICAM BEM MAIS PERTO!
UAI! PRU QUE OCEIS TÃO DI CABEÇA PRA BAXO?
MAS POR QUE SÓ A GENTE TÁ DE CABEÇA PLA BAIXO?
JÁ TENTARAM NÃO FICAR ASSIM?
DÁ AS MÃO QUI NÓIS PUXAMO OCEIS!
DÁ PLA FAZER ISSO?
UHUUU! BEM MELHOR ASSIM!
AGOLA MEUS CABELINHOS PODEM VOLTAR AO NOLMAL!

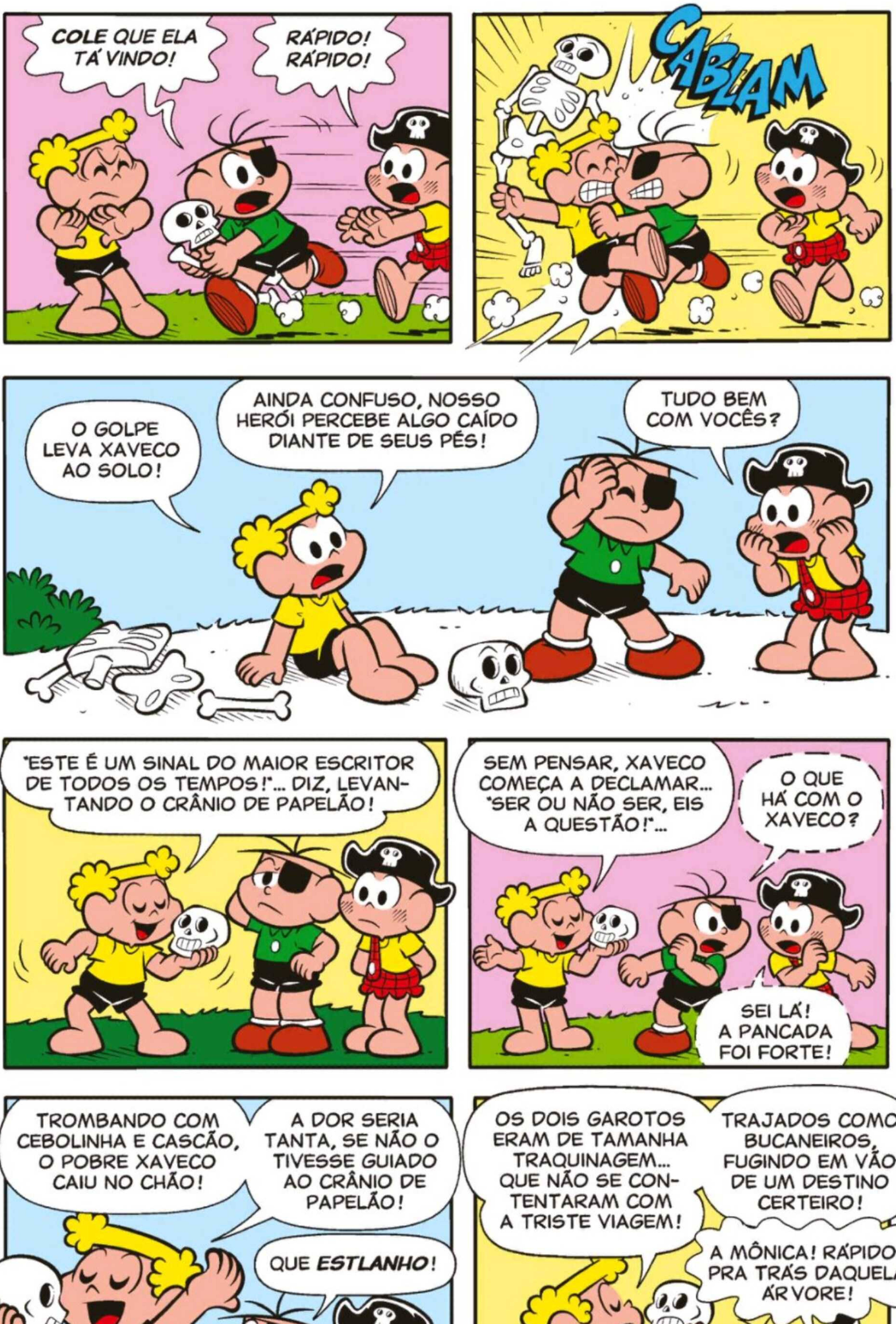
MAS AINDA PLECISAMOS LESOLVER A SITUAÇÃO DO LESTO DO MUNDO!
SERÁ QUE É UM ROTEIRISTA NOVO?
QUE ROTEIRISTA PENSARIA QUE AS COISAS TÊM QUE FICAR DE CABEÇA PRA BAIXO, MAGALI?
SÓ SI FOR UM DESSES QUI PENSA TUDO DIFERENTE DAS OTRAS PESSOA!
?
JÁ SEI O QUE ACONTECEU! ME AJUDA AQUI, CASCÃO!
O QUE VOCÊ VAI FAZER?
?
ARA! QUI DOIDERA É ESSA, SÔ?
PUF!
VOU VER QUEM É O LESPONSÁVEL POR ESSA MALUQUICE TODA!
E JÁ TENHO UMA BOA IDEIA!
PERAÍ, CARECA! A GENTE TAMBÉM VAI!
EU SABIA!!

DO CONTRA?!
OPA! TUDO BOM, PESSOAL?
TUDO BOM, NADA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AÍ, DO CONTLA?
AH, EU ACHEI AS COISAS MEIO PARADAS...
AÍ, PEDI ÀQUELA ROTEIRISTA SIMPÁTICA PRA ME DEIXAR BRINCAR UM POUCO!
ELE NÃO É UM FOFINHO?
FOFINHO NADA! OLHA A BAGUNÇA QUE ELE FEZ!
BAGUNÇA? EU DEIXEI TUDO MAIS INTERESSANTE!
EU GOSTEI DE PEGAR FRUTA SEM PRECISAR SUBIR NA ÁRVORE!
VIU, CEBOLINHA?
EU GOSTEI DI VISITÁ ESTE GIBI!
SÓ VOCÊ ESTÁ FAZENDO ESCÂNDALO!
É BLINCADEILA! NINGUÉM MAIS LESPEITA O DONO DO GIBI, NÃO?
RELAXA, NA PRÓXIMA PÁGINA TUDO VOLTARÁ AO NORMAL!
HÁ! HÁ! HÁ!
ADOREI SER PROTAGONISTA POR UM QUADRINHO!
DEPENDE DO ROTEIRISTA, NÉ?
FIM


Xaveco em
O NARRADOR
OH, DONZELA! ÉS TÃO GARBOSA, GALANTE E FORMOSA!
NOSSA! ESTE LIVRO É TÃO LEGAL!
MSP0720/CB063-05
ROTEIRO: ALEXANDRE LOURENÇO
DESENHO: ROBERTO MARTINS
ARTE-FINAL: THIAGO MARTINS
LETRAS: CARLOS KINA
MAURICIO
O QUE MAIS GOSTO SÃO OS PERSONAGENS!
SÃO TÃO CARISMÁTICOS, SIMPÁTICOS E INTELIGENTES!
QUERIA SER ASSIM!
HUM... PERAÍ! E POR QUE NÃO?
VAI VER É POR ISSO QUE CONTINUO SENDO SECUNDÁRIO!
SE EU FALAR COMO UM PERSONAGEM DE LITERATURA, A TURMA VAI ME LEVAR A SÉRIO!
QUEM SABE EU POSSA SER ATÉ O PRINCIPAL!
HUM... DEIXA EU VER...
ACHO QUE É SÓ FALAR TODAS AS PALAVRAS DIFÍCEIS QUE EU JÁ APRENDI!

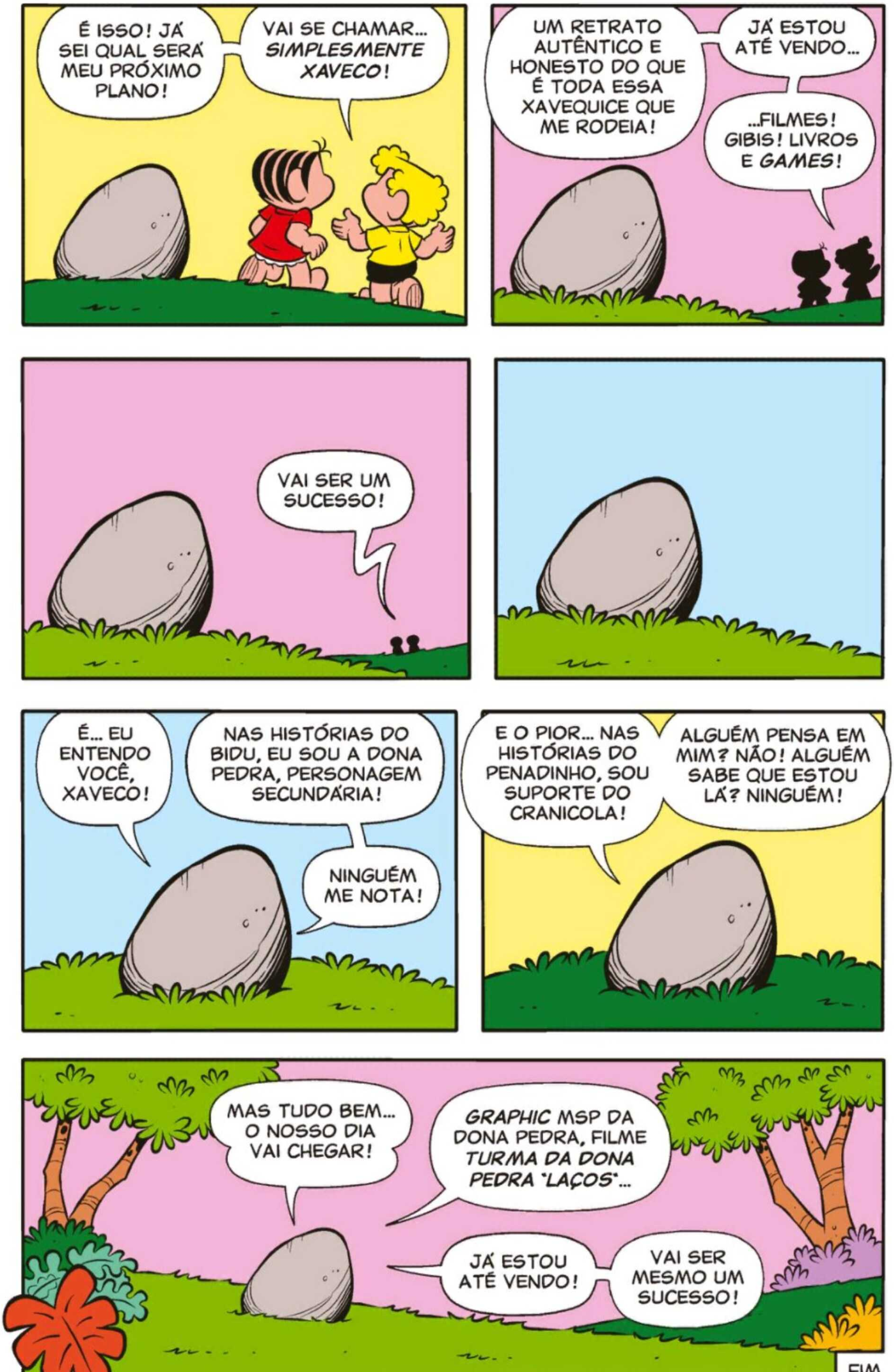
É MAIS UM DIA NORMAL NA VIDA DE XAVECO, O FAMOSO, AMADO POR TODOS, LÍDER DE UMA GERAÇÃO!
ELE CAMINHA DESPREOCUPADO PELO BAIRRO, QUANDO SUBITAMENTE ALGO CHAMA SUA ATENÇÃO!
VÊ SE APROXIMAR UM ROSTO CONHECIDO!
ALGUÉM QUE SEMPRE VESTE AMARELO E CARREGA UMA MELANCIA!
SEU CORAÇÃO SE ENCHE DE ALEGRIA!
E AÍ, XAVECO? BELEZA? O QUE ESTÁ FAZENDO?
ASSIM DISSE MAGALI...
...ENQUANTO COMIA MELANCIA!
"OI, MAGALI, TUDO BEM?", RESPONDE XAVECO!
COMO ASSIM? DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
PERGUNTA MAGALI, DEVORANDO O SEU LANCHINHO DA TARDE!
XAVECO PENSA EM COMO ALGUÉM PODE COMER TANTO E...
HÃ?
EU, HEIN? CADA DIA QUE PASSA, O XAVECO FICA MAIS ESQUISITO!
NOSSA! ELA FICOU SUPERIMPRESSIONADA!


DEPOIS DE SEU BREVE ENCONTRO, XAVECO RETORNA À SUA CAMINHADA!
CERCADO POR UMA PAISAGEM TRANQUILA, ELE SE SENTE EM PAZ!
XAVECO É ABORDADO POR UM ANIMALZINHO CONHECIDO!
"OH!", DIZ ELE, SURPRESO!
AU! AU!
É BIDU, ANTIGO AMIGO DE XAVECO!
"OLÁ, BIDU!", RESPONDE E PENSA EM COMO É ESTRA-NHO UM CACHORRO AZUL!
"SERIA MESMO UM CACHORRO?", SE PERGUNTA!
"SERIA UM MUTANTE, UM ALIENÍGENA, UMA ESTRANHA CRIATURA?"
O CÃOZINHO SE RETIRA, INTRIGADO, À PROCURA DE ALGUM OSSO QUE POSSA ESTAR EM SEU CAMINHO!
"CAPAS DE REVISTAS, FILMES E MAÇÃS DO XAVECO! ISSO É O QUE O DESTINO ME RESERVA!"...
...PENSA, ENQUANTO SE AFASTA DE SEU AMIGO PELUDO!
LÁPIDO, CASCÃO!! LÁPIDO! POR AQUI!
!

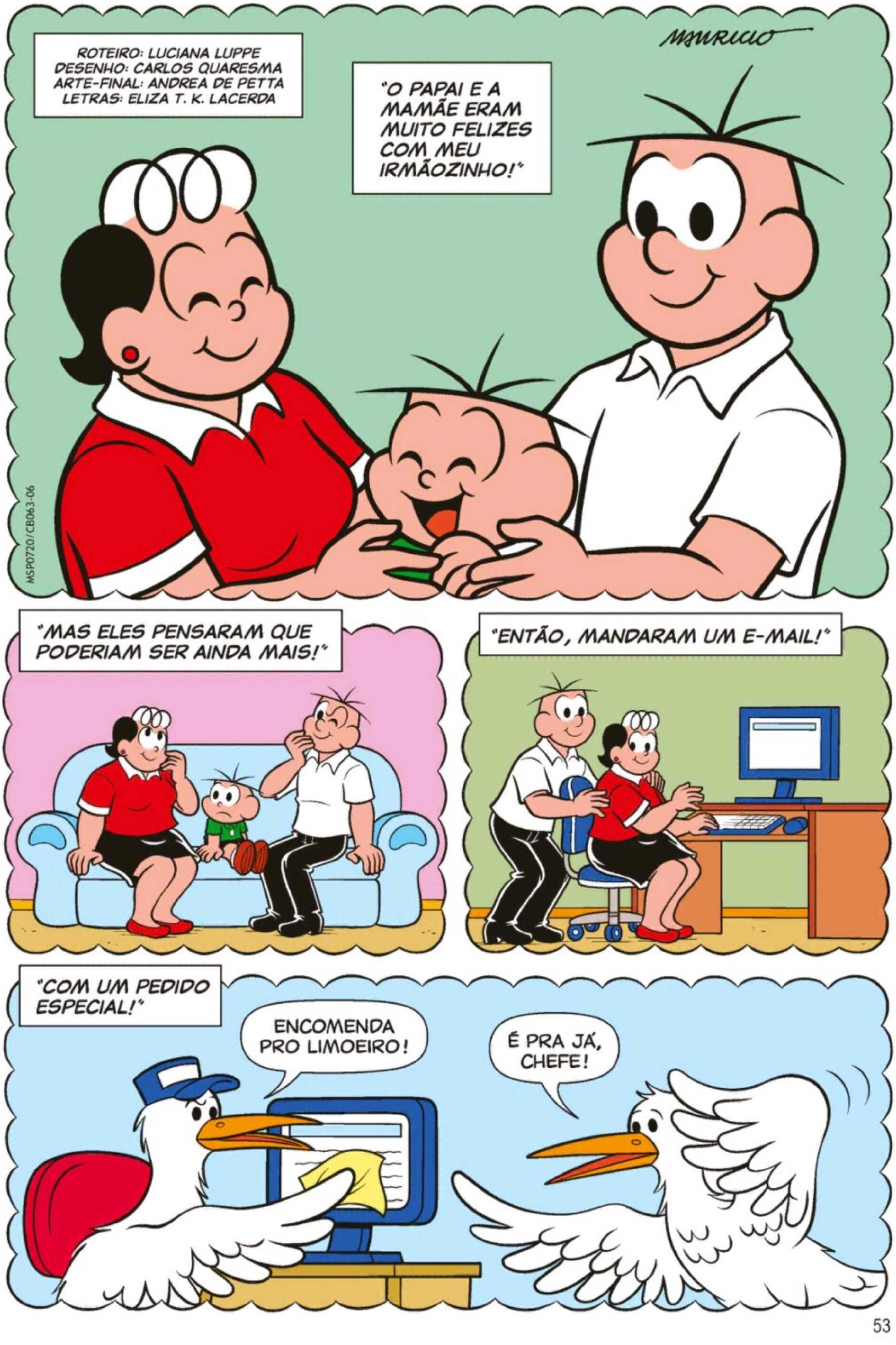

COLE QUE ELA TÁ VINDO!
RÁPIDO! RÁPIDO!
CABLAM
O GOLPE LEVA XAVECO AO SOLO!
AINDA CONFUSO, NOSSO HERÓI PERCEBE ALGO CAÍDO DIANTE DE SEUS PÉS!
TUDO BEM COM VOCÊS?
"ESTE É UM SINAL DO MAIOR ESCRITOR DE TODOS OS TEMPOS!"... DIZ, LEVANTANDO O CRÂNIO DE PAPELÃO!
SEM PENSAR, XAVECO COMEÇA A DECLAMAR... "SER OU NÃO SER, EIS A QUESTÃO!"...
O QUE HÁ COM O XAVECO?
SEI LÁ! A PANCADA FOI FORTE!
TROMBANDO COM CEBOLINHA E CASCÃO, O POBRE XAVECO CAIU NO CHÃO!
A DOR SERIA TANTA, SE NÃO O TIVESSE GUIADO AO CRÂNIO DE PAPELÃO!
QUE ESTLANHO!
OS DOIS GAROTOS ERAM DE TAMANHA TRAQUINAGEM... QUE NÃO SE CONTENTARAM COM A TRISTE VIAGEM!
TRAJADOS COMO BUCANEIROS, FUGINDO EM VÃO DE UM DESTINO CERTEIRO!
A MÔNICA! RÁPIDO! PRA TRÁS DAQUELA ÁRVORE!

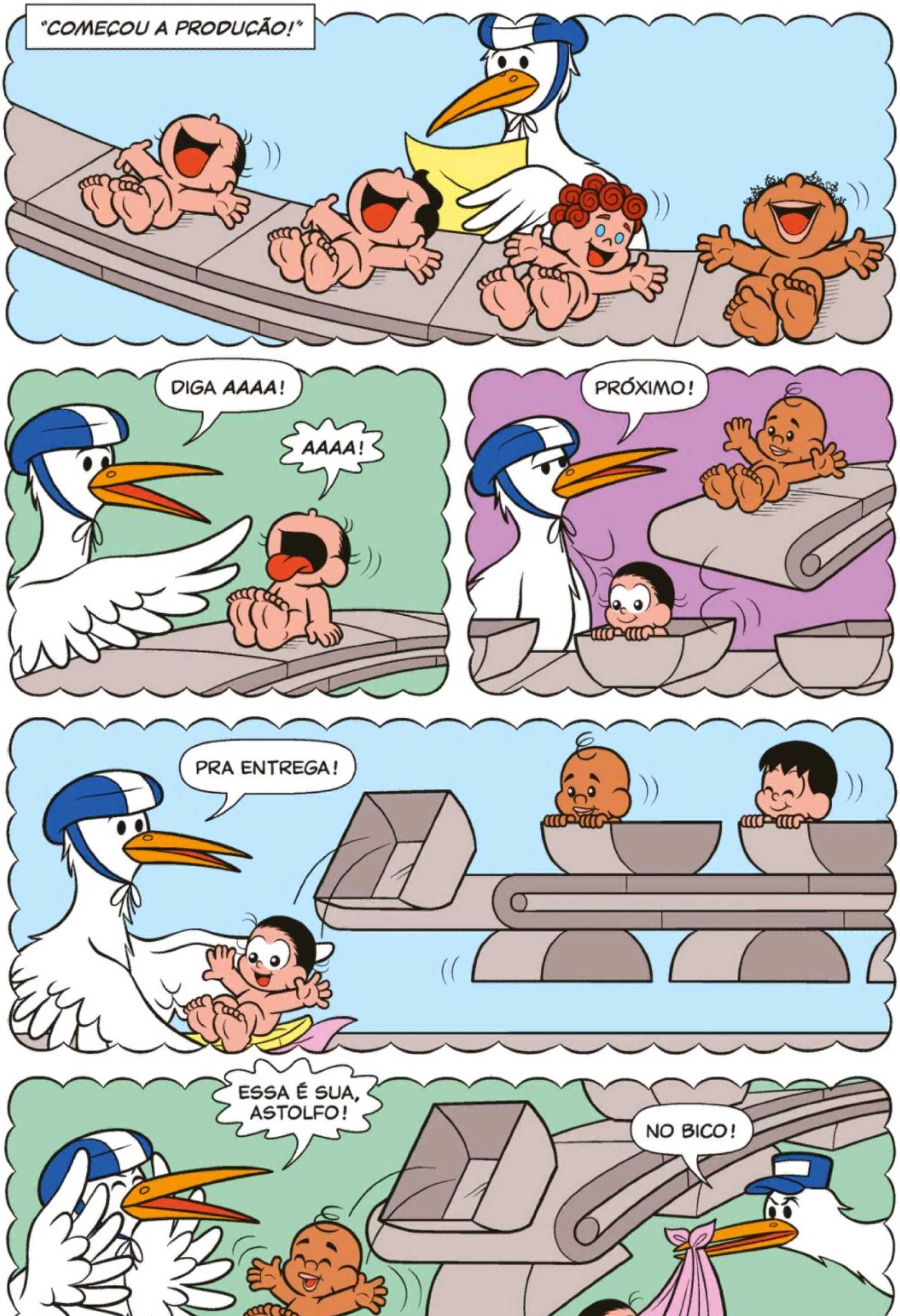
COM A CHEGADA DA DONA DA RUA...
...ELES SÓ ESTARIAM SEGUROS SE ESCONDENDO NA LUA!
CADÊ AQUELAS PESTES? MAIS UM PLANO INFALÍVEL!
AH, SE EU PEGO AQUELES DOIS!
NÃO TINHAM COMO GANHAR, ESSA ERA A CERTEZA...
...POR ISSO SE ESCONDERAM ATRÁS DA ÁRVORE, BEM NO MEIO DA NATUREZA!
O QUÊ?!
DEU LUIM, CASCÃO! O POETA ENTLEGOU A GENTE!
É O FIM!
ESSES DOIS VÃO VER SÓ!
VOLTEM AQUI, SEUS MOLEQUES!!
COLE, CASCÃO!! COLE COM TODA A SUA FOLÇA!

SE TANTA DOR, TANTO AMOR, E TANTO HORROR FOSSEM MEDIDAS PRA ACABAR COM...
PERAÍ! CADÊ TODO MUNDO?
AH, DESISTO!
PARECE QUE A MINHA IDEIA NÃO AGRADOU!
EU SOU, NO MÁXIMO, UM FIGURANTE...
...OU UMA PARTE DO CENÁRIO, COMO UMA NUVEM OU MESMO UMA PEDRA!
AI, AI...
O QUE HOUVE, XAVECO?
E, NAQUELE MOMENTO, XAVECO PERCEBE QUE...
AH, QUER DIZER... OI, MÔNICA!
ESTÁ TUDO BEM COM VOCÊ?
É QUE EU ESTOU MEIO FRUSTRADO!
EU TENTO SER PERSONAGEM PRINCIPAL COM MEUS TALENTOS, MAS NADA DÁ CERTO!
FAÇO TUDO PRA AGRADAR AOS OUTROS E...
...NO FINAL, VOLTO A SER SECUNDÁRIO!
XAVECO, NÃO MUDE QUEM VOCÊ É PARA AGRADAR AOS OUTROS!
SEJA VOCÊ MESMO! AS PESSOAS VÃO GOSTAR DE QUEM VOCÊ É!


É ISSO! JÁ SEI QUAL SERÁ MEU PRÓXIMO PLANO!
VAI SE CHAMAR... *SIMPLESMENTE XAVECO*!
UM RETRATO AUTÊNTICO E HONESTO DO QUE É TODA ESSA XAVEQUICE QUE ME RODEIA!
JÁ ESTOU ATÉ VENDO...
...FILMES! GIBIS! LIVROS E *GAMES*!
VAI SER UM SUCESSO!
É... EU ENTENDO VOCÊ, XAVECO!
NAS HISTÓRIAS DO BIDU, EU SOU A DONA PEDRA, PERSONAGEM SECUNDÁRIA!
NINGUÉM ME NOTA!
E O PIOR... NAS HISTÓRIAS DO PENADINHO, SOU SUPORTE DO CRANICOLA!
ALGUÉM PENSA EM MIM? NÃO! ALGUÉM SABE QUE ESTOU LÁ? NINGUÉM!
MAS TUDO BEM... O NOSSO DIA VAI CHEGAR!
GRAPHIC MSP DA DONA PEDRA, FILME *TURMA DA DONA PEDRA "LAÇOS"*...
JÁ ESTOU ATÉ VENDO!
VAI SER MESMO UM SUCESSO!
FIM

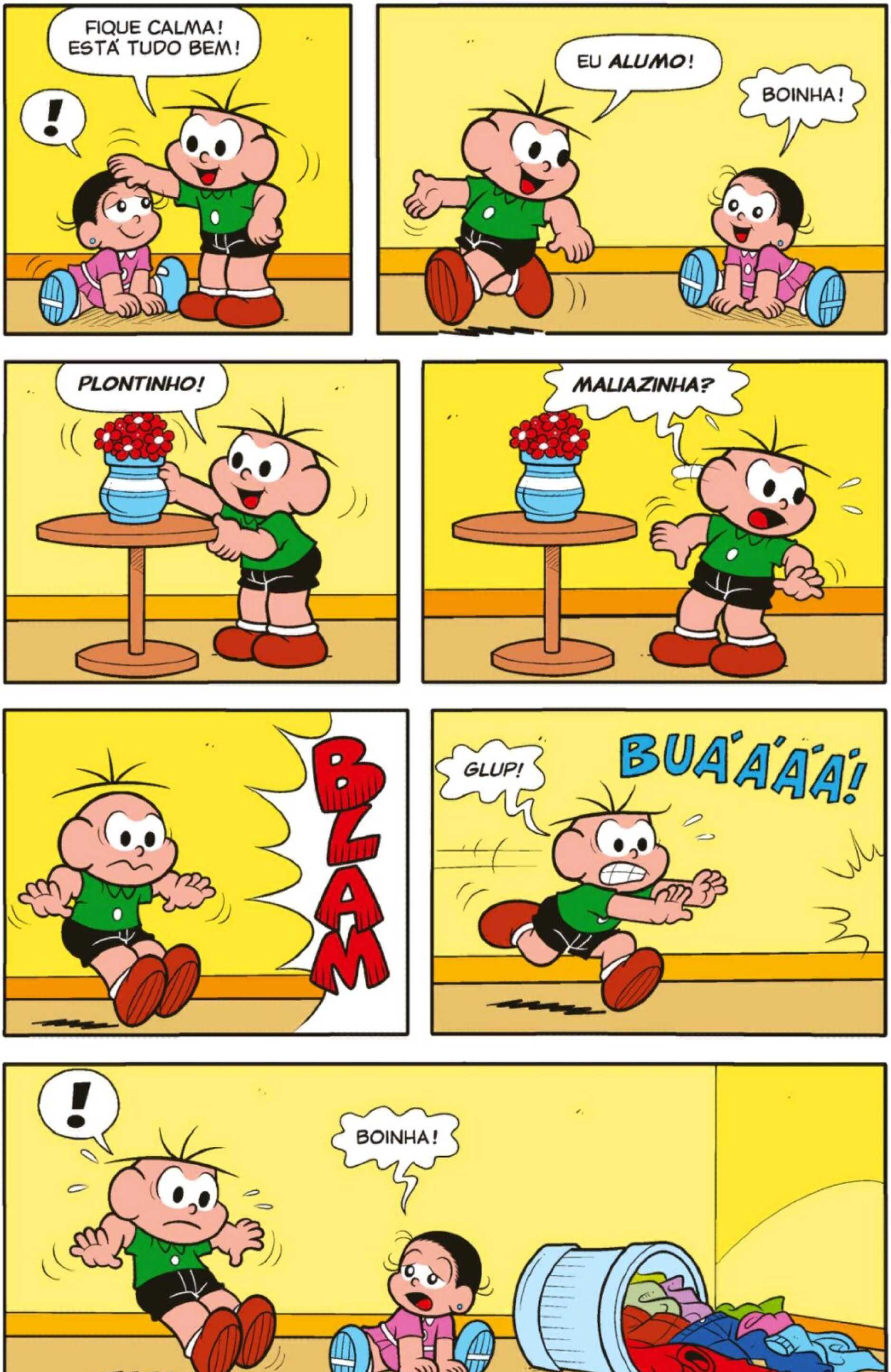
Maria Cebolinha em COMO?



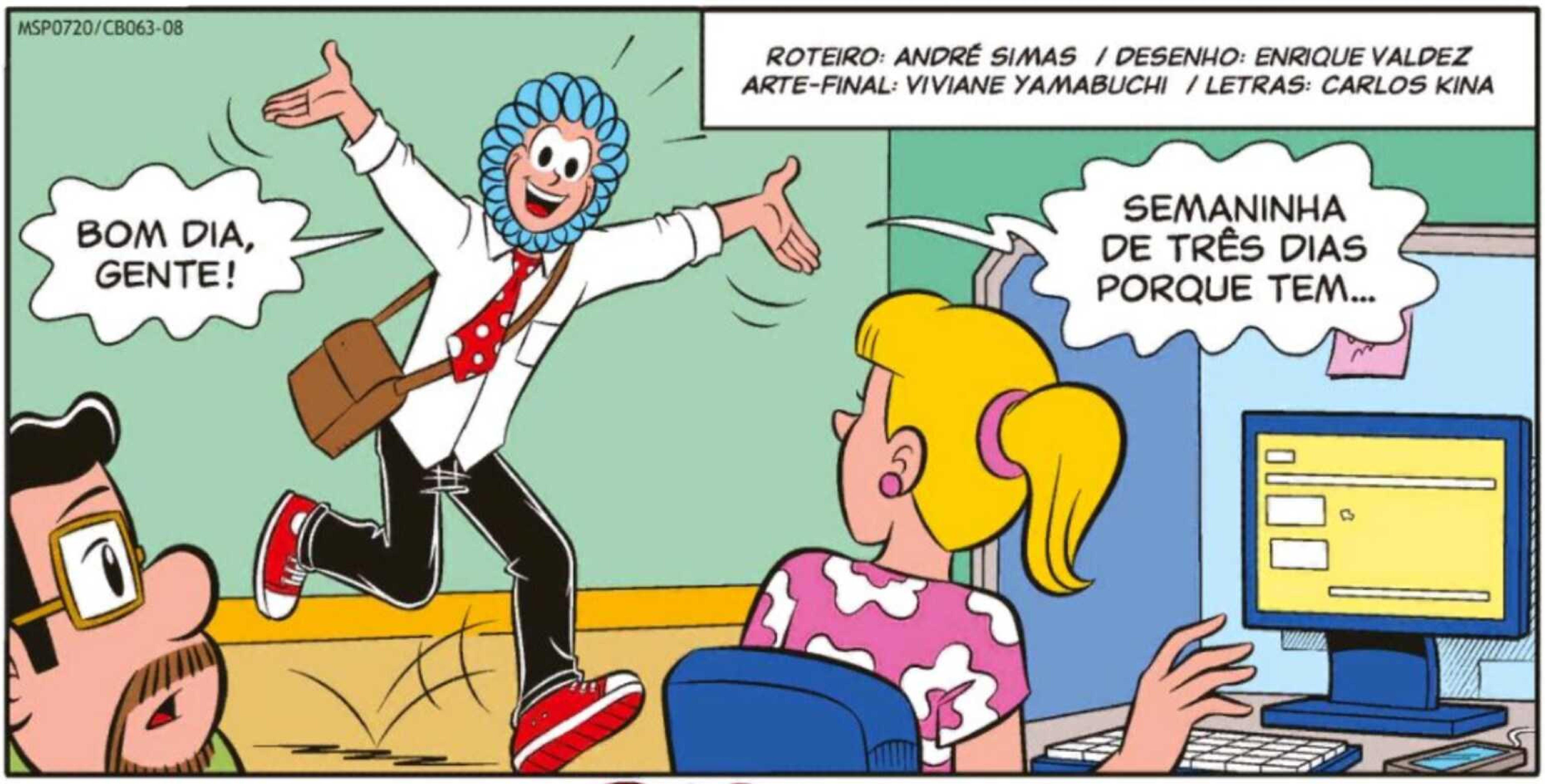

"COMEÇOU A PRODUÇÃO!"
DIGA AAAA!
AAAA!
PRÓXIMO!
PRA ENTREGA!
ESSA É SUA, ASTOLFO!
NO BICO!

"E CHEGOU O GRANDE DIA..."
UNHÉÉÉÉ!
MATERNIDADE
"... DE CONHECER A MINHA FAMÍLIA!"
SABE, MARIA! QUANDO PERGUNTEI COMO CHEGOU ATÉ AQUI...
FOI ASSIM!
...NÃO FOI BEM ISSO QUE EU QUIS DIZER!
MARIA!! VOCÊ SUBIU NA CÔMODA DE NOVO?!
FIM

Cebolinha em A ARTEIRA
ROTEIRO: MARCELO VERDE
DESENHO: JEANE MESTRE
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
LETRAS: CARLOS KINA
?
TOF
MAURICIO
MSP0720/CB063-07
BUÁÁÁ!!
MALIAZINHA!
ESTOU INDO, MANINHA!
BUÁÁÁ!!
HUM?!


FIQUE CALMA! ESTÁ TUDO BEM!
!
EU ALUMO!
BOINHA!
PLONTINHO!
MALIAZINHA?
BLAM
GLUP!
BUÁÁÁÁ!
!
BOINHA!

!
PODE DEIXAR!
QUER VER UM DESENHO COMIGO?
MALIAZINHA?
PODE PALAR!
!
HUNF!
VOCÊ É MUITO ALTEILA! NÃO SEI A QUEM PUXOU!
SNIF!
HUM...
TÔ BLINCANDO! PUXOU A MIM!
EU TAMBÉM ELA COMO VOCÊ NA SUA IDADE!
BOINHA!
FIM



ROLO em

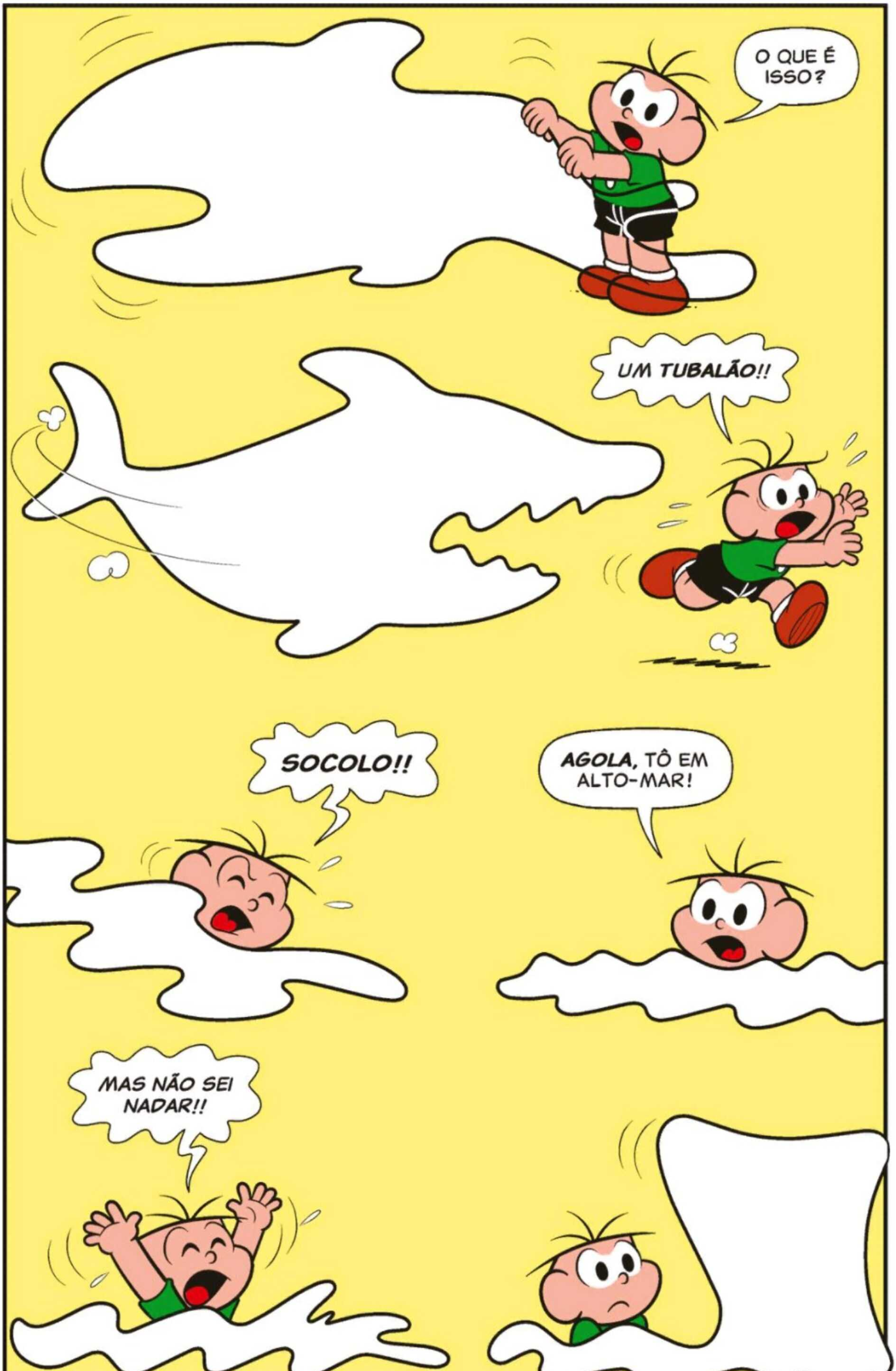
...FERIADO PROLONGADO!

AH, CLARO, SEU PEDROSO!
VOCÊ TEM UM RELATÓRIO PRA ENTREGAR!
ESTA SEMANA VAI PASSAR RAPIDÃO!
...
PARECE QUE AS HORAS NÃO PASSAM!
DEZ HORAS, AINDA?
EU SABIA! O RELÓGIO ESTAVA ERRADO!
O QUÊ?! VOCÊ MUDOU PARA NOVE HORAS?
É! ESTAVA ADIANTADO!
O QUE FAZER? VAMOS TRABALHAR!

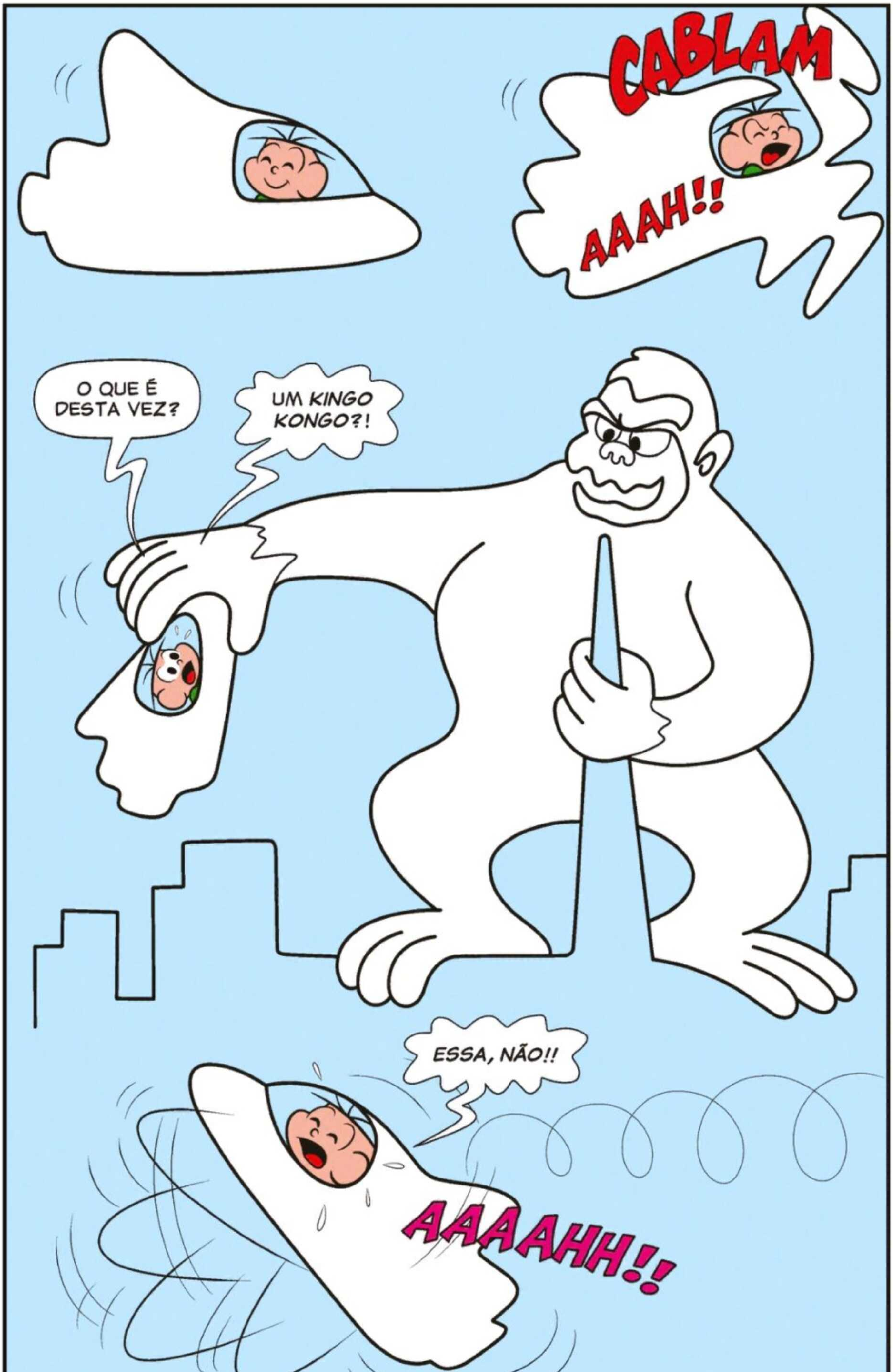
SEGUNDA-FEIRA...
TERÇA-FEIRA...
QUARTA-FEIRA...
FINALMENTE!! SEIS HORAS!
A PRAIA ME ESPERA!

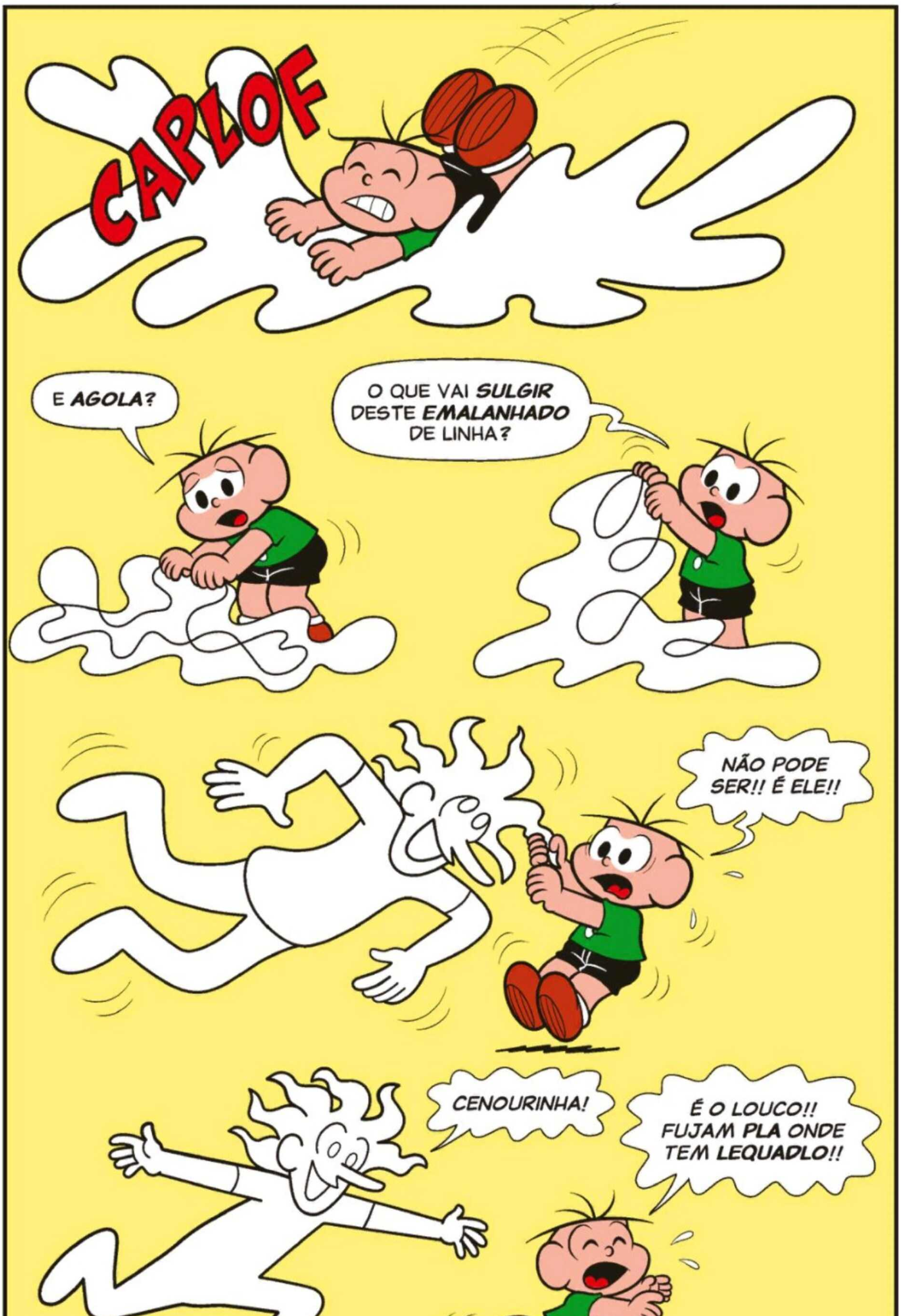
E...
NÃO PODE SER!
QUE ESPÉCIE DE SURFISTA É VOCÊ, ROLO?
NÃO VIU NA PREVISÃO DO TEMPO QUE VAI CHOVER NO FERIADÃO?
CHUVAS TORRENCIAIS! SEM PREVISÃO DE SOL!
NÃO ACREDITO!
CABRUM
QUATRO DIAS ATÉ CHEGAR A SEGUNDA-FEIRA, NOVAMENTE!
PASSA RAPIDINHO!
FIM

Cebolinha em O REQUADRO
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: OLGA M. OGASAWARA
ARTE-FINAL: CRISTIANE COLHEADO
LETRAS: CARLOS KINA
?
MSP0720/CB063-09
QUE ESTLANHO! O QUE ACONTECEU COM O LEQUADLO?
EITA!
AGOLA DESMANCHOU!
SELÁ QUE DÁ PLA ALUM...


O QUE É ISSO?
UM TUBALÃO!!
SOCOLO!!
AGOLA, TÔ EM ALTO-MAR!
MAS NÃO SEI NADAR!!

CADÊ AQUELE TUBALÃO?
!
ESSA, NÃO!! VAI AFUNDAR!
UAU!! UMA NAVE!


CABLAM
AAAH!!
O QUE É DESTA VEZ?
UM KINGO KONGO?!
ESSA, NÃO!!
AAAAHH!!


CAPLOF
E AGOLA?
O QUE VAI SULGIR DESTE EMALANHADO DE LINHA?
NÃO PODE SER!! É ELE!!
CENOURINHA!
É O LOUCO!! FUJAM PLA ONDE TEM LEQUADLO!!

BONC
EI!! SE VOCÊ ESTÁ AQUI... QUEM É AQUELE?
DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO?
É QUE A HISTÓLIA ESTÁ SEM LEQUAD...
ME EMPRESTA ISTO, SIM?
JUNTANDO... ESTICANDO...
PRONTO! AGORA TEMOS REQUADRO!
ATÉ QUE ENFIM, UMA HISTÓLIA DO LOUCO QUE TELMINA BEM!
TOÍM
ESTIQUEI DEMAIS!
FIM

TURMA DO PENADINHO em
A PRIVADA ASSOMBRADA
CEMITÉRIO
ROTEIRO: DANIEL MALLZHEN
DESENHO: ENRIQUE VALDEZ
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO
LETRAS: CARLOS KINA
MSP0720/CB063-10
O QUE EU FAÇO?
O QUE EU FAÇO?
?
MAURICIO
PENADINHO?!
FALA AÍ, GERALDO! ALGUM PROBLEMA?
EU ESTOU APAVORADO!
EU ESTAVA LÁ... E DEPOIS CORRI! MAS VOLTEI E AÍ...

OH-OH! CALMA AÍ, CARA!
SERÁ QUE DÁ PRA FALAR MAIS DEVAGAR?
MAIS DEVAGAR!
O QUE FOI?
EU FUI ATÉ A CASA DA MINHA FAMÍLIA PARA VER COMO ESTAVAM AS COISAS... FOI AÍ QUE EU VI!
ELES ESTAVAM ASSISTINDO A ALGUM FILME DE TERROR?
DÁ PRA DEIXAR EU TERMINAR?
FOI MAL!
MINHA MULHER FOI AO BANHEIRO E EU VI! A MINHA CASA ESTÁ ASSOMBRADA!

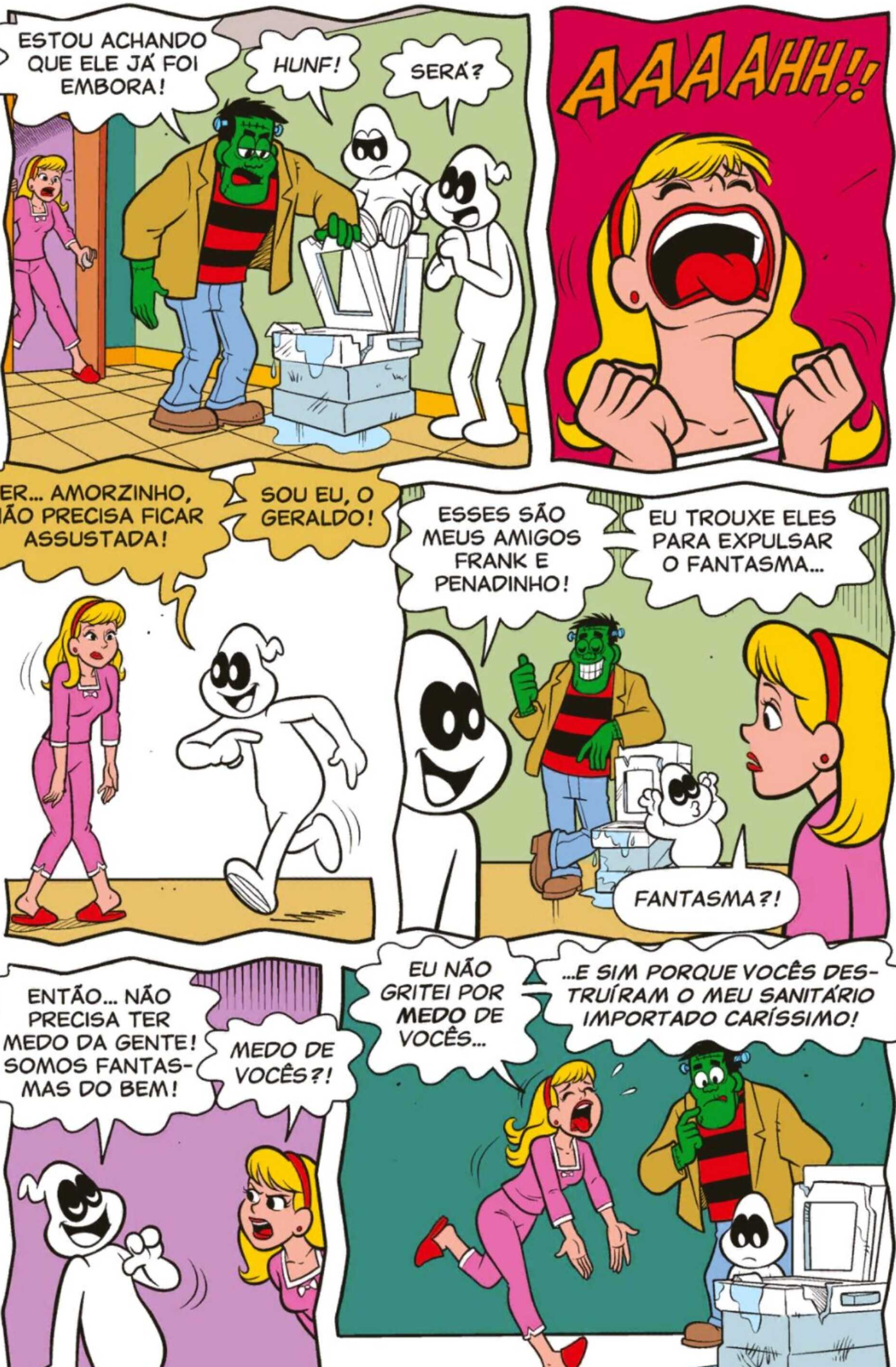
HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ! HÁ! HÁ!
HÁ! HÁ!
POSSO SABER QUAL É A GRAÇA?
EU ESTOU COM UM PROBLEMA DE VERDA-DE AQUI!
HÁ! HÁ! HÁ! FOI MAL!
Ô, GERALDO! EU ACHO QUE VOCÊ NÃO SE LIGOU AINDA... MAS SOMOS ASSOMBRAÇÕES!
VOCÊS NÃO ESTÃO LEVANDO A SÉRIO, NÉ?
ENTÃO, VAMOS ATÉ A MINHA CASA, AGORA!
NENHUMA ASSOMBRAÇÃO VAI IMPORTUNAR A MINHA FAMÍLIA!
CHEGAMOS! PROCUREM NÃO FAZER MUITO BARULHO!

SHHHH!
SHHHH!
SHHHH!
LÁ ESTÁ!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
VOCÊS FICARAM MALUCOS?
E SE NOS DESCOBRIREM AQUI?
DESCULPA! É QUE É MUITO ENGRAÇADO VOCÊ ESTAR COM MEDO DE UMA PRIVADA!
E ISSO É ENGRAÇADO PRA VOCÊ?
AAAHH!!
A PRIVADA ESTÁ JORRANDO ÁGUA SOZINHA!
CHUÁÁ
UFF!
ZUP
ZUP
FAZ ELA PARAR!

EI! VOCÊS SÃO AS ASSOMBRAÇÕES EXPERIENTES AQUI! JUSTAMENTE POR ISSO QUE OS CHAMEI!
E O QUE VOCÊ QUER QUE EU FAÇA?
TENTA UMA COMUNICAÇÃO E TIRA ELE DA MINHA CASA!
GLUP!
O-OI, AMIGO... EU V-VENHO EM PAZ!
COMO VOCÊ SE CHAMA?
?
!
TCHÁÁÁÁ
GLUP!
ACHO QUE O NOSSO AMIGO NÃO ESTÁ MUITO A FIM DE CONVERSA!
ESSA, NÃO! PARECE QUE ELE FICOU ENFURECIDO!
BRRRRR
BRRRR

FRANK, VOCÊ É O MAIS FORTE! EU ESCOLHO VOCÊ!
HEIN?! ESTÁ ME ACHANDO COM CARA DE POQUEMÃO?
FAZ ALGUMA COISA, FRANK!
UGH!
PLOF
HUMM...
BRRRRR
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
ENCHENDO A PRIVADA DE PAPEL!
VAP
VAP
VAP
BLOSH
ASSIM, ELA NÃO ESPIRRA MAIS ÁGUA!
MAS O FANTASMA CONTINUA AÍ DENTRO!
E EU LÁ SEI COMO TIRAR O FANTASMA DALI?
MAS É EXATAMENTE PRA ISSO QUE A GENTE VEIO AQUI!

FRANK, O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
EXPULSANDO O FANTASMA! SAIIII!!
TUM
EI, PARECE QUE DEU CERTO!
VAI DE NOVO, FRANK!
HUM? TÁ BOM!
BLUB
BLUB
ESPERA AÍ QUE EU VOU AJUDAR!
SAI LOGO! CHISPA DAÍ!
GRRR!! SAI! SAI!
TUM
TUM
PLAF
POF
MAS QUE BARULHEIRA É ESSA?
TUM
TUM
PLAF
PLOF
02:00
MAIS FORTE! ACHO QUE ESTÁ SAINDO!
O QUÊ?!
PLOF
PLAF
PLOF



ESTOU ACHANDO QUE ELE JÁ FOI EMBORA!
HUNF!
SERÁ?
AAAAHH!!
ER... AMORZINHO, NÃO PRECISA FICAR ASSUSTADA!
SOU EU, O GERALDO!
ESSES SÃO MEUS AMIGOS FRANK E PENADINHO!
EU TROUXE ELES PARA EXPULSAR O FANTASMA...
FANTASMA?!
ENTÃO... NÃO PRECISA TER MEDO DA GENTE! SOMOS FANTAS-MAS DO BEM!
MEDO DE VOCÊS?!
EU NÃO GRITEI POR MEDO DE VOCÊS...
...E SIM PORQUE VOCÊS DES-TRUÍRAM O MEU SANITÁRIO IMPORTADO CARÍSSIMO!

ELE ESTAVA ASSOMBRADO!
ESPIRRANDO ÁGUA PRA TODO LADO...
...E FAZENDO BARULHOS ASSUS-TADORES!
ELE FAZ ISSO MESMO!
MAS O FANTASMA ESTAVA QUASE EXPLODINDO A PRIVADA!
É O MECANISMO DE LIMPEZA! ELA FAZ ISSO TODA NOITE!
ERA SÓ APERTAR ESTE BOTÃO AQUI E...
BUM
SSSSS
AGORA, VAI DIZER QUE A CULPA FOI NOSSA TAMBÉM?

PRA FORA DA MINHA CASA!!
MAS EM QUE FURADA VOCÊ FOI METER A GENTE, HEIN?
FOI MAL!
COMO EU IA SABER QUE NÃO ERA UMA ASSOM-BRAÇÃO?
NUNCA VI UM SANITÁRIO IMPORTADO ANTES!
POIS EU ACHEI MUITA FALTA DE EDUCAÇÃO! ELA NEM AGRADECEU A GENTE!
QUE VERGONHA! SÓ ESPERO QUE NINGUÉM FIQUE SABENDO DISSO!
NEM ME FALE!

PUF! PUF! RÁPIDO, PENADINHO! PRECISO DA SUA AJUDA!
IRC!
O QUE ACONTECEU?
É O SANITÁRIO DA MINHA CASA! ACHO QUE ELE ESTÁ ASSOMBRADO!
OPA!! ESTÁ ME ACHANDO COM CARA DE TROUXA?
COMO É?
EU NÃO SEI COMO VOCÊ FICOU SABENDO DISSO!
APOSTO QUE FOI O FRANK!
MAS, PENADINHO...
E AGORA? O QUE EU FAÇO COM VOCÊ?
GRAURRR!
FIM

ROTEIRO: JOÃO MARCOS - DESENHO: ALTINO O. LOBO - ARTE-FINAL: ANTÔNIO M. S. NETO - LETRAS: DANILO BATISTA

Cebolinha©

Nº 63 - Julho de 2020

PANINI COMICS

PANINI GROUP
Diretor de Publicação e Licenciamento: Marco M. Lupoi
Diretor de Publicações América Latina: Ivam Faria
Gerente de Publicações América Latina: Leonardo Raveggi

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Fábio Trigo Martins
Diretor de Distribuição: Gilberto Finotto Gil

EDITORIAL
Editores: Tatiana Josefovich e Tiago P. Zanetic
Designer: Marcos R. Sacchi
Auxiliar Administrativo: Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Coordenadora de Marketing:** Virgínia Lima **Analista de Marketing:** Karina Yoshimi Cezar **Coordenadora de Negócios Digitais:** Juliana Avila **Coordenador de Inteligência Comercial:** Rodrigo Felipe Lucizano **Publicidade:** comercial@panini.com.br **Assessoria de Comunicação:** Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias.
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**.
Distribuída em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Cebolinha é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2020 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2020.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** Andrea de Petta, A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Emerson Agune, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro.**Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Daniela Gomes, Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Thiago Carvalho, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1,
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2020 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h, exceto feriados.

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Salvador	(71) 4062-9340

www.assinemonica.com.br

Números atrasados:
(11) 3512-9444
www.lojapanini.com.br/faleconosco

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

530263302063